



Procesión de Santa Marta en el día grande de las fiestas en Santa Marta de Tormes. FOTOS: EÑE

La devoción vence al calor en el día grande en Santa Marta

● La **procesión** de la patrona marca el ritmo de la jornada festiva

● El día continuó con tardeo, festejo taurino y la actuación de la orquesta **París de Noia**

EÑE/ PAULA ZORITA

Santa Marta de Tormes – A pesar de coincidir con el inicio de una nueva ola de calor, la jornada en honor a la patrona de Santa Marta de Tormes de nuevo volvió a demostrar la devoción que sienten los santamartinos. En torno a las 13:00 horas, el himno español marcó el inicio de una multitudinaria procesión que arrancó con una nutrida comitiva encabezada por la Corporación Municipal acompañada por diferentes autoridades, entre ellas varios diputados.

Fue el acto más solemne de unas fiestas que, durante toda la semana, están llenando de música, cultura y ocio las calles del municipio. El fervor con el que cientos de vecinos acompañaron a la imagen de Santa Marta a lo largo del recorrido volvió

a convertir la procesión en el momento más emotivo de la jornada. Tras la misa solemne celebrada en la parroquia, la patrona recorrió las principales calles del municipio arropada por los fieles y al son de la Agrupación Musical La Esperanza de Santa Marta. La mañana concluyó con un vino español en el Paseo Fluvial.

Con el paso de las horas, la actividad volvió a repartirse por distintos puntos de la localidad. La plaza Abuelos y Abuelas acogió un animado tardeo que reunió a numerosos asistentes, mientras que la plaza de toros abrió sus puertas para una clase práctica de la Escuela de Tauromaquia de Salamanca.

La programación cultural también tuvo un espacio destacado con una nueva cita del festival de teatro de calle Marteatrando, que llenó la plaza de España de humor y entretenimiento con el espectáculo Tecla Tekloff.

La jornada se despidió por todo lo alto con una de las actuaciones más esperadas del programa festivo. La orquesta París de Noia hizo vibrar la plaza Tierno Galván con un espectáculo que reunió a miles de personas y confirmó el elevado nivel de un cartel musical que está marcando

do las fiestas patronales de este año. Música, luces y un gran ambiente sirvieron para poner el broche a un día en el que la tradición y la diversión volvieron a caminar de la mano.

Hoy, citas infantiles, gran prix, capea y 'Panorama city'

Las celebraciones continúan hoy con una intensa programación que devolverá la actividad al recinto de la Isla del Soto con el festival Calleajeando a las 11:00 horas tras el paréntesis de la jornada dedicada a la patrona.

Ya por la tarde, desde las 16:00 horas, la plaza de España acogerá la Fiesta del Niño con hinchables de agua y actividades refrescantes. El ambiente continuará con el tardeo entre las 17:00 y las 22:30 horas, mientras que a las 19:30 horas llegará una de las citas más divertidas con la capea de vaquillas en formato Grand Prix.

A las 21:00 horas, Marteatrando ofrecerá el espectáculo Chiflados en la plaza de España y, como colofón, a las 23:30 horas la música volverá a ser protagonista con la actuación de la orquesta Panorama City, antes de que la fiesta continúe de madrugada con una nueva sesión musical.



EL DETALLE

Antes de que el paso de Santa Marta llegase a la plaza de España, la cantante Laura Cerdeño protagonizó un momento íntimo y muy emotivo dedicándole una coplilla al más puro estilo andaluz, como si de una saeta a un Cristo en la Semana Santa sevillana se tratase. La letra, dedicada con sentimiento, decía así: "Patrona, eres el consuelo de aquel que presume ser santamartino; eres la medalla de todos tus fieles sencillos y buenos".

