

LAS FIESTAS DEL FIN DE SEMANA

“Botoncillo”: el rey de Santa Marta

La localidad descuenta las horas para acoger en su coso uno de los festejos taurinos más esperados de sus fiestas patronales, el Toro del Aguardiente, que este año será de la ganadería de Gómez de Morales

EÑE | SANTA MARTA DE TORMES

TODO listo en Santa Marta para uno de los espectáculos taurinos más esperados de sus fiestas patronales, el Toro del Aguardiente. Este año “Botoncillo” será el rey. Un astado de la ganadería de Gómez de Morales (que ha pastado en la finca Todoemoción desde eral), negro de capa, de impresionante cornamenta y cuajado de kilos, al que los mozos aficionados de todos los rincones de la provincia salmantina esperan con emoción.

El Toro del Aguardiente, de 520 kilos, saltará al ruedo del coso santamartino mañana sábado, día 30, a las 8:00 horas de la mañana. Con él se espera llenazo en los tendidos, que vibrarán de emoción con cada embestida y con cada carrera, corte, quiebro o salto que los valientes estén dispuestos a ofrecer.

Las peñas de Santa Marta participan activamente en este festejo que no deja de ser, según indican los organizadores, “algo peligroso”. Por eso se ruega sentido común y responsabilidad para que discurra de la mejor manera y sin sobresaltos indeseados. La actividad nocturna y el consumo de alcohol pueden provocar en los mozos una sensación inexistente de peligro que obviamente no es real. Para controlar a las personas que puedan acceder al anillo en estado de embriaguez, cada año se realiza un despliegue especial de seguridad formado por la Policía Local, agentes de la Guardia Civil, así como seguridad privada, y así evitar altercados y situaciones demasiado arriesgadas.

Una vez salte al ruedo “Botoncillo”, la plaza al completo volverá a sentir la adrenalina que tan solo



“Botoncillo”, de Gómez de Morales, en uno de los cercados de la finca Todoemoción. | FOTO: AYUNTAMIENTO STA. MARTA

puede provocar un toro bravo. Se espera de él que sea un animal noble que propicie el disfrute de los participantes y permita lucirse a quienes están debidamente preparados para ofrecer algo de espectáculo, que seguro que serán muchos por la calidad de los aficionados que cada año se desplazan al Toro del Aguardiente de Santa Marta.

Previamente, y para abrir boca, la empresa organizadora procederá a la suelta de dos vaquillas, para calcear el ambiente entre los aficionados y curiosos que a buen seguro llenarán los tendidos del coso.

LOS DETALLES

Seguridad reforzada

El espectáculo del Toro del Aguardiente suscita cada año tal expectación que hace que el Ayuntamiento refuerce con mayor presencia policial, así como con guardia civil y seguridad privada, este festejo taurino.

Suelta de vaquillas

Antes de que “Botoncillo” salte al ruedo santamartino, habrá una tradicional suelta de vaquillas para abrir bocas y que los mozos y aficionados que participan activamente puedan calentar.

Capea por la tarde

Los festejos taurinos concluirán mañana por la tarde con la última de las capeas programadas dentro del ciclo festivo en honor a Santa Marta que se celebrará a las 19:00 horas.

“La Huella” cerrará el ciclo de verbenas

El grupo “La Huella” dará por finalizadas las verbenas de esta edición de las fiestas patronales de Santa Marta 2022 actuando mañana día 30 a partir de las 23:30 horas. La Plaza de Tierno Galván será de nuevo el escenario en el que los santamartinos y visitantes bailarían y vibrarán por última vez hasta el año que viene. “La Huella” regresa a Santa Marta con más fuerza que nunca para hacer disfrutar y también, por qué no, disfrutar de

la compañía de los vecinos de Santa Marta. Con una gran puesta en escena, es una de las orquestas más reconocidas del panorama nacional. 40.000 vatios de potencia con sonido Line Array y una iluminación con 150.000 vatios además de pantallas led son sus armas más poderosas para que no quede nadie por disfrutar de su repertorio de canciones de hoy y de siempre, en el que habrá cabida para todos los públicos. Sus integrantes des-

tacan por su desparpajo, ritmo y gran calidad vocal, cualidades que demuestran noche tras noche en sus actuaciones por toda la geografía española. Posteriormente, los que quieran exprimir al máximo estos días festivos, tendrán la ocasión de seguir bailando al ritmo de la música más actual en la fiesta musical programada en el mismo emplazamiento y que sí será, a falta del Festival Provincial de Sevillanas, la última actuación de las fiestas 2022.

ARTE

Ledesma celebra hoy su “Noche en vela”

EÑE | LEDESMA

VELAS que permiten entrelazar misterio, turismo y actuaciones culturales. Esa es la esencia de la cuarta edición de la “Noche en vela” que contará con 10.000 candelas y se desarrollará hoy en la localidad de Ledesma desde las once de la noche y hasta la una de la madrugada.

La celebración, que está organizada por el Consistorio, además contará con una interesante variedad de actuaciones que incluyen desde una cata de vinos hasta gimnasia rítmica, un desfile de moda sostenible, recital de poesía, cuen-



La “Noche en vela” de 2019. | EÑE

tos con sombras, proyecciones de fotos y vídeos e incluso un showcooking. A los asistentes, desde la organización se les ha pedido que acudan vestidos de blanco y que mantengan silencio durante el paseo para poder disfrutarlo.

SABER

La cultura rayana en Aldea del Obispo

CASAMAR-S.DORADO | ALDEA DEL OBISPO

TODAS las ganas y la creatividad de los vecinos de Aldea del Obispo ha servido para engalanar la localidad de cara a esta segunda y mejorada edición de la Feria Rural de La Raya, que se celebra este domingo y en la que los sabores de siempre, la música, turismo y cultura se dan la mano para impulsar el patrimonio de La Raya salmantina desde todas sus vertientes. Recreaciones de escenas bucólicas en ganchillo, un cielo cubierto de mantillas tejidas a mano que saltan de balcón en balcón generando sensaciones,

una vuelta al pasado con herramientas y oficios perdidos, y por supuesto, degustaciones y venta de productos: aceite, vino, dulces, altramuzos, farinatos, licores, quesos, embutidos... además de artesanía, todo en los casi cuarenta puestos que componen esta edición. También será posible conocer el Fuerte de la Concepción y, para las familias, habrá paseos en burro al más puro estilo de antaño, además de magia y juegos. Los cinco sentidos se deleitan en un amplio abanico de ricos aspectos de la vida rural de antaño, vista como nunca antes, y haciendo así que lo viejo sea más nuevo que nunca.

TOROS

Javier Conde, El Cid, Canales Rivera e Ismael Martín, en Candelario

TEL | CANDELARIO

Candelario celebrará mañana su festival taurino con motivo de las fiestas de Santa Ana con la lidia de cuatro novillos de Mercedes Pérez Tabernero para Javier Conde, Canales Rivera, El Cid y el novillero Ismael Martín. Será en la plaza de toros instalada en el campo de fútbol de Las Eras y comenzará a las siete de la tarde. La entrada general es de 20 euros y la de niños de 5 a 10 años, 10 euros. El coso acogerá al día siguiente el gran prix para peñas con vaquillas, también a las siete de la tarde. La entrada general serán 10 euros y la de niños, 5 euros.