

Una escultura unirá Villamayor con Europa

El escultor Valeriano Hernández prepara una obra de 4 metros de altura y una tonelada de peso que representará a España en la iniciativa del Camino Europeo de la Escultura en la que participan 20 países

EÑE | VILLAMAYOR

La creatividad del escultor Valeriano Hernández no para y en el mes de mayo la localidad de Villamayor contará con una escultura suya. Se trata además de un proyecto muy especial enmarcado en un proyecto europeo en el que van a participar de forma paralela artistas en una veintena de países. En cada uno de ellos habrá una obra de arte que permitirá conformar el Camino Europeo de la Escultura, una iniciativa que estaba prevista para el pasado año y que debido a la pandemia se trasladó al actual.

En el caso de la localidad de Villamayor de Armuña, que es el municipio español que participarán en esta iniciativa europea, la pieza creada por el salmantino Valeriano Hernández llevará por nombre "Villamayor en Europa".

"Es una obra realizada en acero y piedra de Villamayor. La parte baja es acero con cuatro piezas que conforman el globo terráqueo. Sobre ellas irá colocado un obelisco tallado en piedra franca que representa la riqueza e historia del municipio. Toda la pieza se instalará sobre un pedestal en tono rojizo", relata el escultor.

La obra de arte contará por tanto "con tres colores, la parte de la peana que será rojiza, el brillo del acero inoxidable y el dorado de la piedra de Villamayor", asevera el artista.

"La altura total rondará los cuatro metros y la ubicación será en un lateral de la Casa Consistorial, algo que permitirá contar con una buena visibilidad de la pieza porque el recinto es amplio. El peso de la obra calculo que rondará una tonelada", concluye Hernández.

Por su parte el alcalde de Villamayor, Ángel Peralvo, indicó "para el municipio es interesan-



El artista Valeriano Hernández con la maqueta de su obra "Villamayor en Europa".

La obra de arte se va a ejecutar en acero inoxidable y piedra de Villamayor y se instalará en la Plaza de España

te contar con una obra que incluye a la localidad en el circuito europeo y más al contar con la representación de la piedra de Villamayor en la propia pieza. Supone también el hermanamiento con el resto de ciudades integradas en el proyecto cultural". Acerca de la ubicación de la escultura indicó que se están valorando tanto la plaza de España como la nueva plaza del lateral del Consistorio como emplazamientos.

El estreno de la obra se ha preparado para el 8 de mayo a las seis de la tarde, puesto que es el momento elegido para hacerlo simultáneamente en toda Europa. Será una unión virtual de todas las esculturas que van a formar el llamado Camino Europeo de la

Escultura, para el que también se ha previsto crear escaneos 3D de las esculturas en un viaje de documentación por Europa. El Camino Europeo de la Escultura es una iniciativa de Art Moves Europe y su objetivo del Camino de la Escultura Europea es recordar los logros de la "Idea Europea" y al mismo tiempo invitar a un diálogo sobre el diseño futuro de la sociedad europea.

La escultura en la que trabaja Hernández, busca, al igual que las que se estrenarán en el resto del continente, enviar un mensaje positivo sobre la visión o el futuro de Europa frente a los desafíos actuales como la sostenibilidad, la democracia, la sociedad abierta o temas similares identificados por los artistas.

LOS DETALLES

Evento único

La cita del 8 de mayo "es un evento único a nivel europeo y mundial y tengo la suerte de que me hayan elegido y representar a España en esta propuesta artística. Como salmantino que soy siempre que he participado en certámenes internacionales he plantado la bandera de España en el stand en el que me ha tocado trabajar y ahora el estreno será aquí, algo de lo que me siento muy orgulloso", reseñó Hernández.

En todo el mundo

A lo largo de su vida profesional el artista ha trabajado en medio mundo e incluso tiene piezas instaladas en varios continentes. "En Finlandia, por ejemplo tengo 4 esculturas", relata, "en Salamanca también hay un número interesante de piezas, por ejemplo ocho en exteriores y otras 6 ubicadas en interiores".

Guiños

La pieza que se va a instalar en Villamayor tiene "guiños" artísticos como por ejemplo las medidas de las piezas de acero y piedra que tendrán una medida total de 222 centímetros, una cifra que se ha determinado como homenaje y recuerdo del año en el que se llevará a cabo la instalación.

Certámenes

Cuarenta simposios de escultura han contado con la participación de Hernández, que ahora está organizando el que se celebrará en Alba de Tormes en torno a la figura de Santa Teresa. Entre sus propuestas para Salamanca también está la creación de un futuro museo de escultura al aire libre.

La biblioteca de Santa Marta registró un incremento de 121 usuarios y 791 documentos

Con los nuevos carnés, el espacio suma ya 8.876 lectores

EÑE | SANTA MARTA DE TORMES

El Ayuntamiento de Santa Marta de Tormes ha hecho balance del 2021 de la biblioteca municipal. Este servicio municipal ha seguido creciendo y los datos reflejan un aumento de 121 usuarios, con los que suma un total de 8.876, y ha incorporado un total de 791 documentos. Además, ha creado dos nuevas secciones y ha ganado el Premio María Moliner.

A finales del mes de diciembre se llevó a cabo el traslado a las

nuevas instalaciones, que han pasado a llamarse Biblioteca Municipal Antonio de Nebrija. Ahora es un espacio diáfano que ha permitido habilitar zonas apartadas para ser utilizadas como sala de estudio y abrió sus puertas el pasado mes de enero. Desde entonces, ya se han contabilizado 52 nuevos usuarios.

Las dos nuevas áreas abarcan desde audiolibros interpretados por locutores profesionales, dirigidos a personas con discapacidad y

a quienes no tienen hábito de lectura y por otro lado la llamada "Biblioteca de la tradición", una colección de libros cedidos por la Diputación sobre la tradición en Castilla y León.

Además, durante 2021 se desarrolló un programa de extensión cultural con el que la biblioteca de Santa Marta ganó el Premio María Moliner, consistente en una dotación económica de 2.014 euros para la compra de libros y publicaciones periódicas.



Francisco Miguel García, concejal de Educación y Cultura del municipio. | EÑE