



La Plaza Mayor acogió en su graderío a los asistentes a la representación de teatro de calle para todos los públicos. | REP. GRÁFICO: EÑE



El festival Marteatrando está teniendo una gran acogida entre el público.



Un momento del espectáculo "Pink in punk" de El Gran Rufus.

# Santa Marta disfruta del teatro de calle

El apoyo del público de todas las edades a las actuaciones del festival Marteatrando llena los espacios públicos en cada sesión, bien sean matinales o al caer la tarde

EÑE | SANTA MARTA

**M**ÚSICA de los años 80 del pasado siglo y un espectáculo en el que la sonrisa se pintó en la cara de chicos y grandes. Ese fue el balance general del festival de teatro de calle Marteatrando en la segunda de sus jornadas de actuaciones para el público. Y es que los más pequeños que acudieron a la propuesta matinal, disfrutaron de una divertida composición escénica planteada por "Pink in punk", con la puesta en escena del espectáculo El Gran Rufus, la igual que los adultos por los guiños a la cultura pop que realizó a lo largo de toda la propuesta, desde la escenografía que incluía el americano roller ball, hasta los bailes más discotequeros y canciones triunfadoras de las listas de éxitos de hace cuatro décadas.

Una motocicleta rosa, bolos de malabares del mismo color e incluso todo el vestuario y la escenografía a juego, permitieron al público lograr una rápida inmersión en la propuesta visual de la compañía teatral, que logró arrancar el aplauso de los presentes en varias ocasiones.

La jornada también incluyó por la noche, dentro del festival de teatro de calle, el espectáculo 'Soy



Los participantes en el torneo de trivial, que sigue adelante hoy con su última sesión.

gramático... Y qué!" de Jes Martín's.

La larga tarde de ocio tuvo otro punto de interés en las piscinas municipales en las que se desarrolló una nueva cita con el torneo de trivial que se ha organizado durante las fiestas en colaboración con la peña Vicia-2.

La noche se reservó para dis-

frutar de la música de los conciertos al aire libre y con acceso gratuito que se desarrollaron en la plaza Tierno Galván. El primero en subir al escenario fue el solista Pol 3.14 a partir de las once de la noche, mientras que el relevo pasada la medianoche lo tomaron los integrantes del grupo Decai con su propuesta de flamenco pop.

De forma paralela a los conciertos sigue adelante la XVI edición de la Feria de Noche en la que un bloque de ocho hosteleros de la localidad ofrecen, a los vecinos y visitantes que acuden a los conciertos, la oportunidad de disfrutar de los servicios de hostelería en la plaza Tierno Galván, en la que también se ha instalado hasta

## LOS DETALLES

### Espectáculos

Para la jornada de hoy se han reservado dos nuevos espectáculos del festival de teatro de calle. El primero de ellos se podrá ver a la una del mediodía en la Plaza de España. "Gran Natale", de Carlos Adriano es su título.

### Cita nocturna

Por la noche, a partir de las diez y media llegará el espectáculo de Correfoc 'Ragnarok', de Kull D'Sac, que iniciará su recorrido en la Plaza España, para discurrir después por Ricardo Marcos, avda. Madrid, avda. Virgen de las Nieves, paseo Tierno Galván y plaza Tierno Galván.

el próximo día 30 un "punto violeta" aunque con la peculiaridad de que los ocho establecimientos de hostelería que están instalados en la Feria de Noche son punto violeta para que cualquier mujer que se sienta acosada pueda acudir a cualquiera de los bares, que se pondrán en contacto inmediato con Policía y Protección Civil.