

Música y cohetes en Vecinos por los Santos Mártires

Las citas religiosas de las fiestas de invierno cerraron la programación

EÑE

Vecinos—Las celebraciones festivas de invierno con los Santos Mártires como protagonistas tuvieron en la localidad la eucaristía, seguida de la procesión por las calles del municipio, su cita principal de la jornada.

La música del tamborilero José Manuel Bustos fue la encargada de arropar tanto la misa como el desfile religioso mientras sonaban también los cohetes en honor a los Santos Mártires.

Con esta cita se completaba el ciclo festivo de invierno en la localidad que había preparado distintas propuestas desde el pasado sábado para que vecinos y visitantes disfrutasen de tres jornadas de citas de ocio.

Así, durante la sobremesa del sá-

bado arrancaron los torneos de juegos de mesa, para dar paso a media tarde al inicio oficial de las fiestas en honor a San Fabián y San Sebastián.

El chupinazo de arranque de las celebraciones y los fuegos artificiales al caer el sol fueron los protagonistas de estos primeros pasos a los que dio el relevo una actuación musical en el Centro de Mayores.

La tradicional merienda de hermandad que se desarrolló a continuación reunió en torno a la mesa a los vecinos por primera vez en las fiestas invernales.

La verbena con la orquesta Kronos, que fue la encargada de poner a bailar a los vecinos, fue el siguiente evento festivo de la jornada central de las celebraciones.

La jornada dominical tuvo como epicentro la comida de hermandad en la que los participantes pudieron degustar una jugosa caldereta recién cocinada en el espacio polivalente de la localidad. Una animada sesión de bingo en la sobremesa prolongó la tarde de ocio.



La procesión con las tallas de San Fabián y San Sebastián por las calles de la localidad se realizó acompañada por un tamborilero y con lanzamiento de cohetes. FOTOS: EÑE



Comida festiva por los Santos Mártires en Rollán

Los vecinos de la localidad de Rollán han disfrutado de las citas festivas en honor a los Santos Mártires que han incluido juegos para los niños, pasacalles con cabezudos e incluso una comida popular. Por la tarde se desarrolló la hoguera seguida de merienda. EÑE



2.300 kilos de legumbres solidarias de La Vellés

Vecinos, empresas y Consistorio de la localidad armuñesa de La Vellés han entregado a una docena de asociaciones y entidades de la provincia los más de 2.300 kilos de legumbres solidarias donados en la campaña que ya ha cumplido dos décadas ininterrumpidas. EÑE

Santa Marta estrena exposición de Antonio Navarro en la sala Tragaluz

La muestra reflexiona sobre el silencio con una nueva colección de obras inéditas

Santa Marta de Tormes—La Sala Tragaluz del Consistorio de Santa Marta de Tormes cuenta con una nueva exposición del reconocido artista Antonio Navarro. La muestra lleva por título 'Sei.Semilla' incluye obras y esculturas a través de las cuales el artista reflexiona sobre el silencio. El concejal de Turismo, Juan Carlos Bueno, ha señalado que se trata de una muestra expositiva de un reconocido artista, autor de una de las principales obras que alberga el Museo de Arte Contemporáneo José Fuentes.

El edil ha destacado el nivel de las creaciones de Navarro, quien ha recibido numerosos reconocimientos a lo largo de su carrera y es, además, el actual director del Museo del Grabado y Obra Múltiple de Santa Marta, donde actualmente puede visitarse también una magnífica exposición con un centenar de obras de Julio Zachrisson. Bueno ha animado a visitar la propuesta expositiva de Navarro, "un trabajo impecable y que no deja indiferente al público, y el resto de nuestras salas de expo-



Juan Carlos Bueno, Antonio Navarro e Isabel Carralero. EÑE

siciones y museos que cuentan con una oferta expositiva permanente gratuita para el público".

Isabel Carralero, comisaria de la exposición, afirma que la muestra "reúne obras inéditas que amplían su investigación iniciada en proyectos anteriores como "La textura del silencio". Aquí, el artista trabaja con materiales como el carbón, el metacrilato y el papel de sulfito, combinados con técnicas como el alcograbado, para crear composiciones monocromáticas que trascienden tan-

to lo visual como lo auditivo. Estas piezas invitan a escuchar el eco del silencio en las texturas, los vacíos y los detalles que revelan".

La exposición puede visitarse hasta el 20 de abril en el Edificio Sociocultural. Las personas interesadas en una visita guiada pueden concertar una cita llamando al teléfono 923 200 005 los miércoles, jueves y viernes de 16,30h. a 19,30h; los sábados de 11,00h. a 14,00h. y de 16,30h. a 19,30h. y los domingos de 11,00 a 14,00 horas. EÑE