

Santa Marta incrementa la seguridad en La Fontana con 8 nuevas cámaras de tráfico

● La ampliación supondrá que la urbanización disponga de **13 dispositivos**

● Media docena de núcleos de población se reparten las **35 cámaras** de la localidad

EÑE

Santa Marta de Tormes—El Consistorio trastormesino ha comenzado una nueva fase del proyecto para reforzar la seguridad en el municipio gracias a la instalación de ocho nuevas cámaras de control de tráfico en La Fontana, una urbanización que, una vez concluidos los trabajos, contará con un total de 13 dispositivos.

Así, el Consistorio sigue avanzando en un proyecto que arrancó en el 2020 y que ya ha conseguido llegar a seis núcleos de población con un total de 35 dispositivos operativos una vez que finalice esta última instalación. En concreto, se instalarán seis cámaras simples distribuidas en la esquina de la calle Sintra, el Paseo del Parque Fluvial, dos en la avenida de Edimburgo, y dos en la calle Nápoles. Además, se habilitarán otras dos cámaras con visualizador de matrículas en las proximidades del Supeco y en la confluencia de la avenida de La Serna con la avenida La Fontana.

La nueva fase del proyecto supone una inversión total de más de 47.000 euros que se sufragarán con cargo al Plan Bienal de la Diputación.

“En poco más de cuatro años hemos logrado dar respuesta a las de-



David Mingo y Jesús Hernández en una de las calles de la urbanización La Fontana. EÑE

mandas vecinales que solicitaban más seguridad en las calles, un proyecto global que ha supuesto una inversión total que supera los 260.000 euros pero que en unas semanas nos permitirá contar con un total de 35 cámaras distribuidas por Santa Marta, con un refuerzo especial en las zonas de más tránsito como La Fontana”, explicó el alcalde, David Mingo.

Además de esta urbanización, Valdelagua cuenta también con cinco cámaras. Cinco son también las cámaras que se instalaron en la urbanización Villas de Valdelagua y Aldebarán por su parte, cuenta con sie-

EL DETALLE

SIN DESCARTAR FUTURAS AMPLIACIONES

→ El alcalde, David Mingo, no descartó la continuidad del proyecto, “ampliando la instalación a otras ubicaciones para cuya selección haremos un análisis previo que nos permita precisar dónde son más necesarias”.

te dispositivos: dos en la avenida Aldebarán, una en la calle Polar, otra en la calle Pegaso y tres distribuidas por el Camino de Calvarrasa, tanto en la confluencia con la calle Orión como en la esquina con la avenida Aldebarán.

En el caso de la urbanización Átyka, se han habilitado tres dispositivos en la calle Calzada Vieja de Alba, tanto en la entrada como en la salida de la urbanización.

Además, el Ayuntamiento de Santa Marta ha extendido el proyecto a la zona centro del municipio, donde se instalarán dos cámaras en la calle Norte y en la calle Ávila.

Homenaje a Martín Gaité en Santa Marta en su centenario

Santa Marta de Tormes—La biblioteca municipal Antonio de Nebrija de Santa Marta de Tormes celebrará el Día del Libro con una exposición dedicada a la escritora salmantina Carmen Martín Gaité, conmemorando el centenario de su nacimiento.

Una celebración con la que el municipio se suma a los homenajes de una de las escritoras más importantes del panorama internacional. La exposición está formada por dos bloques, repasando tanto su obra y su perfil más creativo como a su vinculación con Salamanca, ciudad en la que nació, estudió y creó parte de su obra. El primero de los bloques es ‘Un siglo con Carmen Martín Gaité’ que muestra documentación sobre su vida y obra. El segundo, ‘Carmen Martín Gaité, de Salamanca’, recoge, a través de textos y fotografías, las vivencias de la escritora salmantina en la ciudad en la que nació.

Además, se exponen los libros que forman parte del fondo de la biblioteca, acompañados de textos explicativos, fragmentos, reseñas y reflexiones que reflejan sus inquietudes, valores y sentimientos; así como fotografías recopiladas de diferentes fuentes.

La exposición está presente en todo el ámbito de la biblioteca destacando la cercanía de la autora con las distintas generaciones; así, la muestra principal se sitúa en la sala general; en la sección juvenil un montaje en torno a su famosa novela juvenil ‘Caperucita en Manhattan’ y en la sala infantil un especial dedicado a los niños.

La concejala de Cultura, Silvia González, ha comentado que “la biblioteca municipal es una de las instalaciones mejor valoradas por nuestros vecinos. Cuenta con cerca de 9.000 usuarios que demandan actividades”. **EÑE**

El Consistorio trastormesino mejora el aislamiento térmico del colegio Miguel Hernández

● Se aprovechan las vacaciones escolares de Semana Santa para **realizar las obras**

Santa Marta—Las vacaciones escolares de Semana Santa están siendo aprovechadas por el Ayuntamiento de Santa Marta para ejecutar las obras de acondicionamiento del Colegio Miguel Hernández que, en es-

te caso, contemplan la mejora del aislamiento térmico del edificio gracias a la sustitución de seis ventanas ubicadas en el ala oeste del centro. La actuación da continuidad a los trabajos que comenzaron el pasado año, cuando se cambiaron otras seis ventanas del ala norte con el mismo objetivo, aumentar la eficiencia energética y, en consecuencia, lograr unas condiciones térmicas óptimas para los alumnos.

“Cada año se atienden las peticio-



La edil Marta Labrador en el colegio durante el cambio de ventanas. EÑE

nes de los colegios sobre trabajos de mantenimiento, que le corresponde acometer al Ayuntamiento. En el caso del Colegio Miguel Hernández, hay varias fases del proyecto de mejora del aislamiento con la intención de cambiar todas las ventanas del edificio”, explicó el responsable de Obras, Marta Labrador.

La renovación de ventanas supone una inversión de más de 15.700 euros que se sufragarán gracias a una subvención de la Junta y la Diputación, que han concedido a Santa Marta una dotación económica de 16.800 euros para mantenimiento de los colegios. Por su parte, el Ayuntamiento aportará 7.200 euros para acometer también las obras en el Colegio Carmen Martín Gaité y en el Colegio San Blas. **EÑE**