

## EN BREVES

### ALBA CELEBRA LA FIESTA DEL NIÑO JESÚS DE PRAGA

→ La cofradía albense del Niño Jesús de Praga celebrará su fiesta anual desde mañana hasta el domingo. Las dos primeras jornadas estarán centradas en las actividades religiosas con misa a las doce y media en tanto que el día 22, a partir de la una y media tras la eucaristía, llegará la procesión por las calles de la localidad y la entrega a los niños que acuden del tradicional bollo dulce y la naranja. El reparto de este obsequio se realizará en el interior de la iglesia de San Juan de la Cruz de los Padres Carmelitas. EÑE

### LANZAMIENTO DE BOINA Y TEATRO EN CABRERIZOS

→ Cabrerizos disfrutará desde mañana hasta el domingo de un variado programa lúdico y cultural organizado por el Consistorio para celebrar sus fiestas patronales en honor a San Vicente. Las actividades comenzarán con un scape room en la calle Clavel, a las 16:00 horas. El sábado, arrancará con el XII Concurso de Lanzamiento de Boina y la degustación de chorizo a la sidra en la pista del frontón, a las 12:30 horas. Por la tarde, habrá una actuación de teatro en el salón de actos del Consistorio. El domingo, será turno de los actos religiosos del día grande, con la misa y la procesión y el convite a pastas y vino dulce a las 13:15 horas. EÑE

### VALDELOSA HONRARÁ A SAN SEBASTIÁN ESTE SÁBADO

→ La villa de Valdelosa celebrará el sábado la fiesta patronal en honor a San Sebastián con una propuesta que se abre con misa y procesión. Un baile vermut a mediodía y el parque infantil gratuito desde las tres de la tarde con hinchables para los niños abrirán las citas festivas. Desde las siete una gala de canción española tomará el relevo para después dar paso a un espectáculo de humor, el convite a chocolate con churros y la música de la verbena. EÑE



La obra 'Respira', que rinde homenaje a las mujeres, luce ya en la Calle Villalar de Santa Marta de Tormes. EÑE

# Santa Marta dedica un mural a la mujer bajo el título 'Respira'

• Con esta pintura, son más de 30 las obras que hay repartidas por todo el municipio

• Roberto Becerra es el autor de esta pieza que ha supuesto al Consistorio 5.300 euros

## EÑE

Santa Marta de Tormes—Santa Marta de Tormes continúa apostando por el arte urbano y el Ayuntamiento ha inaugurado un gran mural que luce ya en una de las fachadas de la calle Villalar. Bajo el título de 'Respira', sirve como homenaje a la mujer y es obra del santamartino Roberto Becerra (más conocido como Rober Bece), artista que ya ha plasmado parte de su trabajo en otras obras repartidas por el municipio. Este mural además, está entre los nominados a mejor del mes en Street Art Cities, una plataforma internacional de arte callejero.

te callejero.

“En Santa Marta no hay patrimonio, no hay iglesias ni monumentos para atraer al turismo, es por esto que el Ayuntamiento hace una apuesta fuerte por la cultura que además le da identidad al municipio. En la actualidad hay más de 30 murales y este se suma también a nuestra galería gracias a Rober Bece, que, además, fue el ganador del I Concurso de Grafitis y Pintura Mural de Santa Marta”, explicó Mari Cruz Gacho, concejala de Igualdad, quien explicó también que la inversión total de esta nueva obra “ronda los 5.300

euros”, sufragados con el Pacto de Estado Contra la Violencia de Género.

‘Respira’ es el título de una obra que quiere rendir tributo a todas las mujeres, reflejando la lucha por la libertad y los logros femeninos conseguidos a lo largo de la historia. Representa a una mujer con el pelo ondeando al viento mientras coge aire, rodeada de mariposas junto a un gran árbol del que no se percibe el fin. “He intentado transmitir un sentimiento de liberación, de resurgir de la mujer junto a ese árbol que refleja la idea de que no hay techo, de que se puede llegar a donde se quiera”, explicó el artista.

El santamartino Rober Bece es responsable de varios de los murales que forman parte de la galería artística de Santa Marta y que ya son una seña de identidad del municipio. Es-

ta última obra, además, ha sido seleccionada por la plataforma Street Art Cities como una de las nominadas a mejores del mes de enero.

La plataforma Street Art Cities nació en el 2016 en los Países Bajos con la idea de crear un mapa en línea para ayudar a dos cazadores de arte callejero a encontrar obras en sus respectivas ciudades, Heerlen y Amberes. En muy poco tiempo se unieron ciudades, artistas y usuarios de la aplicación de todo el mundo, contando con obras registradas de más de 70 países.

A través de esta plataforma se pueden encontrar obras de arte callejero por distintos rincones del mundo y, una de ellas es ‘Respira’, de Rober Bece que, además, se encuentra entre las candidatas para optar al premio de mejor obra de arte callejero del mes de enero de 2023.

## Los mayores rememoran las labores de la matanza gracias a Cruz Roja

• La actividad se desarrolló en el Centro de Estancias Diurnas, situado en Santa Marta



Los participantes del taller junto a responsables de Cruz Roja. EÑE

Santa Marta de Tormes—Trabajar su atención y diferentes capacidades como la reminiscencia recordando vivencias del pasado, son algunos de los objetivos que han planteado los profesionales del Centro de Estancias

Diurnas para Mayores de Cruz Roja, ubicado en la urbanización de Valdelagua en Santa Marta de Tormes, con la actividad que han desarrollado sobre las labores de la matanza tradicional. Adobar las carnes, hacer chorizos o cocinar sopas de ajo, han sido algunas de las actividades que han realizado los participantes durante seis jornadas.

“Me emociona recordar momentos vividos en la niñez y en la juventud”, señaló a sus 98 años Ángel González, nacido en la localidad de El Cabaco y usuario del Centro. “Con la actividad conseguimos proporcionar a los usuarios bienestar y hacer que continúen con su proyecto de vida rememorando las tradi-

ciones y haciendo que compartan opiniones”, indicó Paloma Corredera, directora del Centro. Un total de 75 persona acuden cada día a las instalaciones para potenciar sus capacidades.

“Es una pena que se pierda este tipo de costumbres, si yo pudiera seguir haciéndolo no dudaría”, reconoció Satur Benito a sus 92 años. “El día de la matanza era de fiesta en el que todos los miembros de la familia nos reuníamos”, afirmó emocionada Felicitá Sánchez, vecina de Nava de Béjar. “Lo que se pretende es dar continuidad a su proyecto de vida. En esta ocasión, son ellos los que nos enseñan a nosotros”, reconocía Cristina Elvira, terapeuta. EÑE