

LA VIRGEN DEL CARMEN EN LA PROVINCIA

Santa Marta retoma la fiesta interrumpida por la pandemia

Los vecinos del barrio de El Carmen recuperaron en 2016 una tradición celebrada el pasado siglo

EÑE | SANTA MARTA DE TORMES

AUNQUE las puertas de la iglesia del Carmen en Santa Marta de Tormes están cerradas habitualmente, excepto en momentos y actividades puntuales, los vecinos del barrio santamartino volvieron a abrirlas en el día de ayer para recorrer las calles del municipio con la imagen de la Virgen del Carmen.

Tras dos años de parón por llegada de la pandemia, los vecinos esperaban con ilusión de nuevo la salida de la imagen de la parroquia y, así, poder continuar con la tradición. Fue en 2016 cuando un grupo de fieles, más implicado con la actividad de la parroquia de la localidad, decidieron recuperar esta fiesta con el objetivo de mantener viva la seña de identidad del barrio, ya que, desde principios de los 2000 no se celebraba.

Así, tras la eucaristía, que comenzó a las siete de la tarde y presidida por el párroco de la locali-

La jornada festiva contó con un espectáculo de magia matutino y una actuación musical por la noche

dad, fueron muchos los fieles y vecinos que quisieron portar la imagen durante la procesión. Un recorrido que comenzó por la calle San José, para ir hasta Doña Eloya, cruzar por la calle Santa Teresa y caminar por la carretera Madrid para dirigirse de nuevo hasta la iglesia del Carmen. Durante el paseo no faltaron los cánticos y los vivas a la Virgen, por parte de los asistentes.

Una vez más, el templo se quedó pequeño para acoger a los fieles que disfrutaron con la recuperación de una tradición que ya no piensan volver a perder; lo que su-

pone que la imagen de la patrona del barrio saldrá en los próximos años en procesión, ante la atenta mirada de los vecinos del barrio y los muchos pescadores con los que cuenta la localidad ya que el río y la pesca siguen estando muy presentes entre los vecinos más antiguos de un municipio que siempre ha mirado al Tormes.

Además, la celebración se completó con un espectáculo de magia que contó con la participación de numerosos vecinos de Santa Marta, tanto mayores como pequeños, y, por la noche, una actuación musical a cargo del grupo 'Seven'.

Por ello, y con el fin de darle protagonismo y mantener las tradiciones, el Consistorio incluye esta jornada dentro de los actos previos a la programación de las fiestas patronales del municipio en honor a Santa Marta, que arrancarán de manera oficial el próximo viernes 22 de julio con la inauguración de la XVI Feria de noche de hostelería.



El Mariquelo amenizó con música la procesión de la Virgen del Carmen. | EÑE



Integrantes de la corporación municipal acompañaron a la imagen. | EÑE

La Virgen peregrina sale a la Vía de la Plata

El Coto del Carmen pudo ayer celebrar la fiesta de su patrona como es tradición

TEL | PEÑACABALLERA

LA capilla del Coto de Nuestra Señora del Carmen, en término de Peñacaballera, se encuentra justo en plena Vía de la Plata y ayer reabrió sus puertas para celebrar el día de su patrona titular, la Virgen del Carmen, que desde el año 2019 suma al título de marinera el de peregrina. Al menos, la imagen del Coto, que salió de la capilla arropada, entre otros, por miembros de la familia Távira Olías, propietarios de la finca en la que se desarrolló toda la celebración.

La llegada del padre Antonio García Hoya marcó el inicio de las celebraciones y permitió la salida de la imagen en procesión. Adornada con lavandas u hortensias de los jardines del entorno, la Virgen salió por la Vía de la Plata, justo en el sentido contrario al que llevan los peregrinos, ya que ella lo hizo en sentido sur para acceder por la entrada principal al jardín del conde, Bien de Interés Cultu-

ral desde hace 17 años. Allí se ofició la misa y allí tuvo lugar el convite que tiene lugar tras la misa. Suele hacerse junto a la mítica Casa Adriano, a la sombra de los árboles que allí se encuentran, pero este año se podaron y apenas dejaban sombra para aplacar los intensos calores que azotaban desde primera hora la zona, que se suele caracterizar por el frescor del entorno gracias a la rica vegetación.

La Virgen del Carmen del Coto es peregrina desde 2019 porque aquel año marchó hasta las antiguas escuelas de la colonia de la Estación de Puerto de Béjar, reconvertidas ahora en albergue de peregrinos. Allí se le nombró y allí se le impuso la típica concha peregrina que ayer portaba durante la procesión. La recuperación de cierta normalidad hizo posible la salida de la Virgen tras dos años parada, pero muchos fieles mantenían la prudencia y llevaban sus mascarillas pese a celebrarse todo al aire libre.



Momento de la salida de la Virgen del Carmen de su capilla para celebrar su día de fiesta. | FOTOS: TEL

La imagen fue trasladada en 2019 al albergue de peregrinos de Puerto y allí se le impuso la concha peregrina



Los fieles acompañaron a la Virgen por la Vía de la Plata.