



Rober Bece, el edil Norberto Flores, Javier Martín, el alcalde de Santa Marta, David Mingo, y Andrea Quintana. FOTOS: EÑE

EL DATO

40

→ El municipio de Santa Marta de Tormes ya ha sobrepasado la cifra de 40 murales que forman parte de la iniciativa 'Arte Mural' que puso en marcha el Ayuntamiento. Con este proyecto, el Consistorio de la localidad pretende generar visitas de los turistas que puedan ver el arte urbano como referencia artística y darle así una dinámica distinta a Santa Marta.

Santa Marta amplía su galería urbana con un mural homenaje a los animales

● Se trata de una obra ubicada en la calle Ricardo Marcos del artista **Rober Bece**

● En el acto estuvieron presentes voluntarias de la protectora '**Siempre fiel**' de Salamanca

EÑE/ P. ZORITA

Santa Marta de Tormes—Santa Marta de Tormes cuenta desde ayer con una nueva obra al aire libre. El artista Rober Bece ha dejado de nuevo su impronta, en este caso de manera desinteresada, en la calle Ricardo Marcos. El mural, de grandes di-

mensiones, es un homenaje a las mascotas, que en muchos casos son uno más de la familia, y por eso lleva el nombre de "No al abandono".

El acto de presentación, que se realizó a pie del mural, contó con la presencia tanto del alcalde de Santa Marta, David Mingo, como del propio artista, Rober Bece, así como del edil de Juventud, Norberto Flores, y la presidenta de la protectora de animales 'Siempre fiel', Andrea Quintana. Precisamente, la obra pretende también ser un homenaje a quienes luchan contra el abandono de mascotas desde agrupaciones como la suya.

David Mingo, tras agradecer la labor del artista Rober Bece, apuntó que el mural "trata de ser un homenaje a todos aquellos que se preocu-



A pesar del frío, numerosas personas asistieron a la inauguración.

pan por los animales". En este sentido, destacó el trabajo del Ayuntamiento por mejorar también la calidad de vida de las mascotas del municipio: "Siempre intentamos potenciar todo aquello que sea mejorar la convivencia con los animales y también el bienestar animal".

Por su parte, Rober Bece explicó que el objetivo de la obra "es denunciar una realidad, como es el abandono animal, que en España está subiendo a pasos agigantados". Un hecho que constató Andrea Quintana, de la protectora "Siempre fiel", donde a día de hoy hay 110 perros esperando ser adoptados, "así que cualquier iniciativa que nos ayude a concienciar sobre ello y a darle visibilidad a la realidad, es bienvenida", aseguró.

→ Un gran museo al aire libre con obras del siglo XXI

Santa Marta—Desde finales de 2017 Santa Marta de Tormes ha ido enriqueciendo su galería urbana e incrementando en todo el casco urbano la presencia de los grandes lienzos que forman parte de su "Ruta de los Murales".

El objetivo que en su día se marcó el Consistorio, de generar un movimiento de visitantes atraídos por estas grandes obras, es hoy ya una realidad. No en vano, los grandes formatos de los murales, algunos de más de doscientos metros cuadrados, se han convertido en uno de los grandes reclamos de la localidad trastormesina al contar, cada uno de ellos,

una historia única.

Repartidas por el municipio en estos momentos hay más de cuarenta obras y el Ayuntamiento de Santa Marta, además, ha habilitado códigos QR en la totalidad de los murales que conforman la ruta y que permiten al visitante conocer con más detalle la obra y su localización. Además, para poder disfrutar de estos lienzos al aire libre a cualquier hora del día, especialmente en invierno que hay menos horas de luz, el Ayuntamiento ha instalado iluminación nocturna en muchos de ellos.

Entre los más grandes destacan el que envuelve la Escuela de Edu-



El mural "Respira", de Rober Bece, fue candidato al mejor del mundo. EÑE

cación Infantil, con más de mil metros cuadrados, y el que adorna el paseo fluvial Francisco Bernís, que supera los 400 metros cuadrados.

De la calidad de las obras da buena cuenta que uno de ellos, "Respira", también del artista salmantino Roberto Bece, logró en 2023 el reconocimiento como segundo mejor mural de enero a nivel mundial, según Streets Art Cities, además de estar nominado, también a nivel internacional, junto al mural del "Tritón Miguelón" de Garcibuey, como candidatos al galardón de "Mejor Mural del Mundo 2023". EÑE