

Santa Marta incrementa su galería urbana de arte mural con siete obras

Forman parte del proyecto cultural juvenil Santam' ARTE que apoya a los artistas locales
■ Los diseños buscan transformar y hacer atractivos nuevos espacios del municipio

EÑE | SANTA MARTA

La localidad de Santa Marta ha puesto en marcha uno de sus proyectos culturales juveniles de estreno, en concreto se trata de Santam'ARTE, una iniciativa mediante la que los jóvenes artistas apasionados por el arte urbano van a tener a su disposición varios espacios en los que plasmar su creatividad en formato de graffiti.

El inicio de la elaboración de obras de arte que ha elegido el jurado para formar parte de esta nueva galería urbana ya ha comenzado con un par de ellas y a lo largo de los próximos días se irán completando las siete con las que se estrena esta propuesta. Las puertas de garaje que han cedido distintas comunidades de vecinos como lienzo están ubicadas en las céntricas calles Félix de Montemar y Félix Rodríguez de la Fuente, entre otras. Los jóvenes artistas que han comenzado a trabajar con sus espráis de colores son Noelia Rivas, que es licenciada en Bellas Artes, y contará con una de sus obras en este bloque de nuevos murales y Roberto Becerro, que es autodidacta y va a elaborar un total de tres obras que han sido seleccionadas por el jurado que ha revisado los bocetos presentados. Junto a ellos también contarán con obras los artistas Alejandro Cruces y Tania Peral. Un cohete, el retrato de una mujer, una bailarina con cabeza de lobo y diferentes animales, además de una propuesta que refleja la conciencia medioambiental serán los elementos artísticos que plasmarán

Tal como señaló en la presentación de la iniciativa el alcalde, David Mingo, "la idea es transformar, a través de la pintura y el arte, distintos espacios urbanos de Santa Marta. Hay previstas siete ubicaciones en las que se va a trabajar con este proyecto".



David Mingo, Cuca Gonzalo, Mari Cruz Gacho y los artistas Roberto Becerro y Noelia Rivas. | EÑE

Los artistas realizarán sus obras en las céntricas calles Félix de Montemar y Félix Rodríguez de la Fuente

Al igual que en Salamanca es bien conocido un barrio en que ha cambiado su imagen y se ha hecho más atractiva con distintos graffiti en las puertas de garajes, estos trabajos buscan que Santa Marta, "consiga generar una identidad propia de municipio que también anime al público a acercarse a la localidad y ver las obras de los artistas", matizó el regidor.

Esta propuesta se suma a otras que ya están en marcha, como con los murales de gran formato, los distintos museos del municipio, la Isla del Soto, etc. "Todo forma parte de un proyecto global de transformación del municipio, para hacerlo agradable a los visitantes e

interesante de manera que también sea un punto de atracción para que se fomente el consumo en general y en la hostelería" recalzó David Mingo.

Por su parte la concejala de Juventud, Mari Cruz Gacho incidió en que el 80% de los artistas que van a participar en el proyecto "son vecinos del municipio que van a mostrar su creatividad y sus obras". Asimismo, señaló que el Consistorio tiene intención de convocar una segunda edición del concurso, que en su estreno también cuenta con la colaboración del C.C. El Tormes que premiará con 300 euros al ganador de esta iniciativa.

LOS DETALLES

Museo al aire libre

Desde finales de 2017 la llegada de la docena de grandes obras muralistas que componen actualmente el museo al aire libre en que se ha convertido Santa Marta han transformado la imagen del municipio. El estreno se hizo con la obra "Descubriendo el arte" y después llegó "El árbol del color" y poco a poco n cuna del arte urbano y las calles y plazas de Santa Marta han ido transformando su fisonomía para ser lo que hoy es, un municipio que apuesta por el arte contemporáneo, tanto en sus museos como al aire libre.

Ruta de los murales

Los grandes lienzos de la 'Ruta de los Murales', con la temática de la llegada del color como eje central, ya han convertido en una realidad el objetivo municipal con la llegada de personas de la capital o de la provincia para disfrutar de estas obras. Los grandes formatos de las obras, algunas de más de doscientos metros cuadrados, hacer que sean asequibles para el gran público y un placer para los visitantes de todas las edades. Forman parte de una historia única contada a lo largo de las obras de arte.

De día y de noche

La cuidada apuesta del Consistorio por la espectacular 'Ruta de los Murales' ha supuesto también la instalación de iluminación artística de las obras, de forma que se puede disfrutar de ellas tanto de día como de noche. El pasado verano se llevó a cabo el proyecto de iluminación nocturna especial de cuatro murales del municipio, un proyecto que viene a completar al que se llevó a cabo en 2020 con la incorporación de proyectores en cinco de las pinturas murales que adornan la localidad. Los últimos en contar con este recurso son los ubicados en la avenida de Burgos, en el pabellón María Santos, en el frontón y en el mural en homenaje a Lola Villén ubicado en la carretera de Madrid.



Éxito de público en el estreno teatral de Villares

El auditorio de Villares acogió, con una excelente respuesta del público, el estreno de la obra teatral del grupo local 'Entremasas' que presentó la obra "Dar que hablar" ante sus vecinos. | EÑE



Actuación de magia en Pajares de la Laguna

Vecinos de todas las edades disfrutaron de una actuación de magia en la localidad de Pajares de la Laguna en la que los juegos de cartas y los trucos del mago Ramiro lograron atraer el interés del público. | EÑE