

Carbajosa reordena el tráfico ante el inicio de la obra del Centro Cultural

Los aparcamientos en la plaza de la Constitución se han reducido y también se ha cambiado la circulación en algunas calles para facilitar el acceso de los camiones

EÑE | CARBAJOSA DE LA SAGRADA

El Consistorio carbajoseño ha comenzado la preparación y transformación de la plaza de la Constitución y los viales adyacentes para el inicio de las obras del nuevo Centro Cultural que comenzarán de forma inminente. La adecuación ha incluido tanto la reducción de las plazas de aparcamiento en la zona como la modificación de las direcciones del tráfico de algunos viales, dos medidas encaminadas a facilitar tanto el acceso de los camiones que deberán llegar hasta el corazón del ágora para realizar los trabajos de acopio de materiales y retirada de tierra con la excavación que conllevará el edificio.

Uno de los viales que ha visto modificado su sentido es la calle Paneras para que los vehículos pesados puedan acceder sin problema a la plaza, evitando así también mayores molestias al tráfico rodado. Por otra parte, desde el Consistorio también se están buscando alternativas para poder facilitar el estacionamiento de vehículos en esta zona de la localidad en la que ahora las rayas amarillas lucen en buena parte de los bordillos prohibiendo el aparcamiento.

La construcción del nuevo Centro Cultural 'Stoa' de Carbajosa de la Sagrada se contrató el pasado mes de julio dando el paso primordial para la edifica-



Un operario pinta la nueva señalización que prohíbe el aparcamiento. | EÑE

ción de esta infraestructura proyectada en la plaza de la Constitución y que supondrá ejecutar el diseño del arquitecto Gabriel Gallegos Borges, ganador del concurso de ideas celebrado en abril de 2017.

El sistema de financiación escogido para este edificio es un préstamo a 25 años que se aprobó a finales de 2020. El préstamo, que tiene un importe de 2.020.000 euros, está destinado exclusivamente a la construcción del nue-

LOS DETALLES

2M€ y 1 año de obras

La inversión que se va a realizar en el nuevo centro cultural ronda los 2 millones de euros y se ha previsto que las obras se prolonguen durante 1 año, con lo que estará listo para su utilización a lo largo de 2023.

Tres plantas

El nuevo edificio está distribuido en tres plantas. En la planta baja se ubicarán un salón de actos y una sala para actividades culturales como un pequeño auditorio y teatro. Además, el vestíbulo constituirá un espacio continuo diáfano y servirá también como sala de exposiciones. En la primera planta estarán ubicadas el aula de informática, así como el resto de aulas, una de ellas habilitada como taller de pintura; y salas de actividades culturales y formativas. La biblioteca se ubicará en la segunda planta donde se creará también una zona infantil y los aseos para niños.

vo Centro Cultural.

La contratación de la obra no tuvo el apoyo de todos los grupos políticos, puesto que en contra se posicionaron los grupos municipales de Ciudadanos y el Partido Socialista.

Alba convoca para el mes de abril las III Jornadas de Cocina Carmelitana

EÑE | ALBA DE TORMES

El Consistorio de la villa ducal ha abierto el plazo de inscripción para todos aquellos establecimientos que quieran participar en la tercera edición de las Jornadas de Cocina Carmelitana, que este año tendrán lugar del 8 al 19 de abril.

Concepción Miguélez, alcaldesa de Alba de Tormes, ha indicado que esta tercera edición "será muy especial ya que está inscrita dentro de los Centenarios Teresianos que se celebran este año". Asimismo ha animado tanto a los establecimientos hosteleros como a los del sector de la alimentación a participar en estas jornadas.

El Consistorio, como en anteriores ediciones, propone a los establecimientos que incluyan en su oferta un pincho, un menú o un plato con la impronta carmelitana, bien como fiel reflejo de las antiguas recetas o bien reinterpretadas. Miguélez ha indicado que el objetivo "es afianzar la promoción de la rica y variada oferta gastronómica que posee Alba de Tormes, no sólo a través del sello de calidad denominado "#DegustaAlba sino a través de iniciativas como esta". Como se ha hecho en ediciones anteriores, se diseñará una ruta con las diferentes opciones y participación de los diferentes establecimientos que los interesados podrán descargar a través de un código QR.

Santa Marta imparte a los escolares un taller para aprender a reconocer sus emociones

El programa de inteligencia emocional recupera su presencialidad

EÑE | SANTA MARTA

Los escolares de 6º de Primaria del colegio transtormesino Martín Gaité están participando en estas semanas en un taller de inteligencia emocional impartido por una psicóloga. La acción educativa está enmarcada en el programa municipal de 'Acompañamiento Integral de la Persona', que se puso en marcha en 2019 en los centros educativos del municipio con el fin de desarrollar la inteligencia emocional de los alumnos de 3º de Infantil a 2º de Bachillerato.

El taller se ha celebrado en varias sesiones que se iniciaron el 26 de enero y ha tenido continuidad los días 2 y 9 de febrero. En ellos los alumnos han aprendido a conocer y trabajar las emociones para así poder controlarlas, de forma especial la ira.

Los escolares también han

trabajado conceptos como la asertividad, la autoestima y la empatía, fundamentales para conseguir bienestar social y personal y construir relaciones interpersonales adecuadas.

Durante estas clases los menores han aprendido a través de vídeos y diferentes actividades, la importancia de reconocer, gestionar y controlar las emociones, algo vital en la sociedad actual, como explicó la concejala de Bienestar Social, Mari Cruz Gacho: "Es necesario darse cuenta de la importancia que tiene para los niños y adolescentes esta formación complementaria. Es importante ir más allá de contenidos como las matemáticas, literatura, o inglés, que son muy necesarios, sí, pero no enseñan a los alumnos a manejarse en las situaciones cotidianas".

El programa - que fue en su

día una iniciativa muy novedosa a nivel educativo- se consolida en la localidad como proyecto fundamental para atajar problemáticas como los trastornos alimentarios, la adicción a internet, el bullying escolar, el consumo de drogas, los comportamientos violentos y otras alteraciones conductuales que han ido ganando peso en los últimos años.

Las actividades y talleres enmarcados dentro de este programa han recuperado la presencialidad este año, tras quedar en suspenso como consecuencia de la pandemia.

A lo largo del curso se irá desarrollando en los diferentes centros educativos de Santa Marta con una metodología de enseñanza acorde a cada curso, encaminada a solventar los problemas concretos asociados a cada edad.



Los alumnos del colegio Martín Gaité en el taller. | EÑE

LOS DETALLES

Programa transversal

Es un programa de carácter transversal ya que engloba diferentes ámbitos como son las áreas de Educación, la Salud, la Familia y el Bienestar Social, que son las concejalías implicadas en el proyecto.

Itinerario personalizado para cada niño

Además de todas las actividades y talleres también se ha trazado un itinerario personalizado para cada niño y adolescente que participa.