



Grupo de formación en la Escuela de Hostelería de Santa Marta durante el pasado curso. EÑE

Santa Marta potencia la formación para hostelería

● El Consistorio impulsa tres cursos gratuitos de 200 horas vinculados a la demanda laboral del sector

EÑE

Santa Marta de Tormes — Los ejes de la formación en la Escuela de Hostelería de Santa Marta, que iniciará sus clases en octubre, serán tres cursos gratuitos programados por el Ayuntamiento para aprender sobre cocina, pastelería y restauración.

En concreto, la Escuela de Hostelería abrirá el nuevo curso el próximo jueves 1 de octubre con las especialidades de pastelería, cocina y operaciones básicas de restaurante y bar. Las tres propuestas contarán con plazas limitadas y ofrecerán doscientas horas de formación espe-

cífica, acreditadas por el Consistorio al finalizar el curso.

En este sentido, la oferta formativa está directamente relacionada con la demanda de empleo existente en el sector de la hostelería, con el objetivo de facilitar a los participantes conocimientos y competencias vinculados a diferentes perfiles profesionales.

La programación permitirá abordar distintos ámbitos del trabajo en establecimientos hosteleros, desde la elaboración y preparación de alimentos hasta las tareas propias del servicio de sala y bar. De esta forma, los participantes podrán adquirir una preparación práctica y específica para afrontar diferentes funciones dentro del sector. La formación también representa una oportunidad para aquellas personas que querrán mejorar sus conocimientos, completar su perfil profesional o

ampliar sus posibilidades de acceso al mercado laboral.

La concejala del área y responsable del centro, Soraya Sánchez, ha destacado la variedad de la programación y ha avanzado que la propuesta tendrá continuidad durante los próximos meses. “No será la única a lo largo del año, ya que iremos anunciando de manera periódica otros cursos”, explicó.

Las personas interesadas en participar podrán formalizar su inscripción hasta el viernes 25 de septiembre a través del correo electrónico ‘maica.garcia@santamartadetormes.org’. La oferta cuenta con plazas limitadas, por lo que los interesados deberán realizar la solicitud dentro del plazo establecido. Para resolver dudas o solicitar más información, el Consistorio ha habilitado el teléfono 923 20 06 07, disponible en horario de 10:00 a 13:00 horas.



Actuación dentro de la novena edición de Volatiritormes. EÑE

Volatiritormes cierra su novena edición con récord de asistencia

● David Mingo destaca el éxito de la cita, que contó con casi 3.500 asistentes

EÑE

Santa Marta de Tormes — Cerca de 3.500 espectadores han disfrutado durante ocho días de la novena edición de Volatiritormes, la Fiesta Internacional de Saltimbanquis, Volatineros y Genios sin Botella, que ha vuelto a superar su récord de asistencia y consolida su posición como una de las citas culturales de referencia en Santa Marta.

La programación, centrada en las artes circenses, ha convertido esta fiesta en una de las señas de identidad del municipio. “La apuesta que hicimos el año pasado de centrarnos en propuestas relacionadas con el circo ha funcionado, ya que seguimos ganando en afluencia y hemos logrado convertirnos en un referente en la provincia”, destacó el alcalde, David Mingo.

En este sentido, la carpa, ins-

talada en la plaza de España y con capacidad para 429 personas, ha acogido ocho espectáculos protagonizados por artistas procedentes de Brasil, Valladolid, Argentina, Madrid, Burgos, Ciudad Real y Santiago de Compostela. Funambulismo, equilibrio, magia, malabares, ejercicios aéreos, clown, manipulación, hombre orquesta, cuchillos, látigos, ballestas y antipodismo han formado parte de una programación cargada de humor.

Por otro lado, Mingo también resaltó el carácter internacional de la cita, que cada año convierte el municipio en un punto de encuentro multicultural. Asimismo, la propuesta ha mantenido un marcado carácter familiar, con funciones dirigidas a todas las edades y una importante participación del público. “Este año las compañías han querido hacer partícipe al público de las funciones subiendo a niños y mayores a la pista”, matizó el alcalde, quien consideró que esta fórmula aporta un carácter único a cada representación.

Arte, idiomas y robótica, ejes del nuevo curso cultural en Aldeatejada

● El Ayuntamiento ofrece nueve disciplinas para fomentar la creatividad, la formación y el ocio

Aldeatejada — El Ayuntamiento de Aldeatejada ha preparado una completa programación cultural de cara al nuevo curso, con una oferta formada por nueve disciplinas vinculadas al arte, los idiomas, la música y

la robótica. Las actividades pretenden complementar el día a día de los vecinos y ofrecer alternativas de ocio y aprendizaje adaptadas a diferentes edades e intereses.

En este sentido, los cursos y talleres tendrán lugar en distintos espacios municipales, entre ellos el Centro de Día, el Centro Cultural situado en las antiguas escuelas, la biblioteca municipal Miguel Delibes y el archivo municipal.

Dentro del área de artes plásticas



Talleres en la biblioteca municipal Miguel Delibes de Aldeatejada. EÑE

y creativas, los vecinos podrán participar en clases de pintura, scrapbooking, costura creativa, cerámica y corte y confección. A esta propuesta suma la oferta de la Escuela Municipal de Música, con sus diferentes cursos, además de las clases de baile moderno.

La programación incorpora también las nuevas tecnologías y el aprendizaje práctico mediante las clases de robótica. La edil de Educación y Cultura, Soraya San Juan, ha destacado la variedad de la propuesta municipal. “Contamos con una oferta variada con la que intentamos llegar a las distintas preferencias de los vecinos, escuchando sus demandas y, en la medida de nuestras posibilidades, intentando cubrir todas las expectativas”, señaló. EÑE