

La localidad cierra las celebraciones en honor a San Blas con la recreación de un campamento de los Tercios españoles de los siglos XVI y XVII entre armas, trajes de época, duelos y oficios tradicionales

Santa Marta viaja al siglo XVI

EN/FRANCISCO MARTÍN

Santa Marta de Tormes — Desde Francisco de Vitoria, Lope de Vega o Miguel de Cervantes, hasta el párter que guiaba a los soldados o el barbero-cirujano encargado de socorrer a los heridos, todos ellos formaron parte de la recreación de un campamento de los Tercios españoles de los siglos XVI y XVII organizada por la asociación cultural 'Tercio de Salamanca' en Santa Marta. Una actividad que sirvió para poner el broche de oro a la última jornada de las fiestas de San Blas, que además incluyó charangazo, tardeo y la orquesta 'La Búsqueda'.

En este sentido, el evento, que estaba previsto en la Isla del Soto pero se trasladó a la carpeta instalada en la plaza Tierno Galván debido a las lluvias de los últimos días, contó con la participación de 20 recreadores. Los visitantes pudieron recorrer un auténtico campamento, que incluía la capilla de la Inmaculada, el puesto de alistamiento, la pista de adiestramiento, los talleres de los artesanos del cuero, la zona de juegos y el cuerpo de guardia.

“Somos una asociación cultural de recreación histórica, sin ánimo de lucro, donde representamos la infantería española del siglo XVI. Lo titulamos ‘Vive la Historia’, y los personajes del campamento se abren al público, como el pater, que explica por qué la Inmaculada es la patrona de la infantería española en el milagro de Empel”, explicó Dionisio García, presidente de la asociación.

De esta forma, por grupos de unas veinte personas, los asistentes siguieron al escribiente que alistaba a los soldados novatos y les entregaba un documento simbólico de incorporación. Cada participante tuvo la oportunidad de sentirse como un soldado del Tercio, conociendo de primera mano cómo se iniciaban los reclutas, los rituales y ceremonias.

Además, los visitantes pudieron disfrutar de demostraciones de adiestramiento con picas, alabardas y arcabuces, duelos en directo y juegos tradicionales como cartas, tabas y dados, todos fieles a la época. Los talleres de guarnicioneros y artesanos del cuero, junto con la labor del barbero-cirujano, permitieron conocer de cerca los oficios y la vida cotidiana de los soldados, incluyendo cómo se vestían, cómo se preparaban para el combate y cómo se entretenían en sus momentos de descanso.

La asociación, que este año celebra su quinto aniversario, llevó recreadores de Sevilla, Badajoz y San Sebastián. García destacó la proyección nacional e internacional del grupo: “Nos han invitado en Madrid, Portugal, Croacia e Irlanda”.



La recreación del campamento de los Tercios españoles de los siglos XVI y XVII tuvo lugar en la carpeta de la plaza Tierno Galván de Santa Marta. FOTOS:ENÉ



Duelo en directo durante una de las visitas de un grupo.



Mesa de juegos tradicionales con cartas, tabas y dados.



Los asistentes pudieron conocer diferentes rituales de la época.



Alistamiento de nuevos miembros al Tercio.