



El artista @sea_162 creó el famoso "Tritón Miguelón" en la localidad serrana de Garcibuey. ARCHIVO

El "Tritón Miguelón", que el artista @sea_162 realizó en **Garcibuey**, y la obra "Respira", de Rober Bece, en **Santa Marta de Tormes**, aspiran a ser elegidos como los mejores trabajos del año 2023

Dos aspirantes salmantinos al Mejor Mural del Mundo

EÑE

Salamanca— Dos de los murales salmantinos que coparon la atención durante el pasado año compiten ahora a nivel internacional por ser considerados como el "Mejor Mural del Mundo 2023".

En concreto, las obras que han logrado llegar hasta esta fase final, en la que compiten medio centenar de murales de todo el mundo, son el "Tritón Miguelón", que el artista @sea_162 realizó en Garcibuey, y "Respira", de Rober Bece, que se estrenó el año pasado en Santa Marta de Tormes.

Precisamente, se cumple un año ahora desde que el artista santamarantino Rober Bece lograra en enero de 2023 el reconocimiento como segundo mejor mural del mes de enero a nivel mundial, según Streets Art Cities. Con 'Respira', el artista quiso rendir tributo a todas las mujeres: "Quise reflejar la lucha por la libertad y los logros femeninos conseguidos a lo largo de la historia", explicó en la presentación de la obra, que está incluida en el gran museo al aire libre que son los murales de gran formato del municipio trans-tormesino. La gran pintura representa a una mujer con el pelo ondeando al viento mientras coge aire, rodeada de mariposas junto a un gran árbol del que no se percibe el fin.



Rober Bece, junto a su obra mural "Respira", en Santa Marta. EÑE

La iniciativa de Graffitibuey fue la que impulsó el arte callejero en la localidad serrana de Garcibuey, y por tanto, la promotora del mural que es el centro de todas las miradas artísticas: el "Tritón Miguelón".

La imponente obra de @sea_162 no solo es famosa por su gran tamaño, puesto que se trata del mural más grande de Europa, sino también por resultar vencedora el pasado mes de abril de entre los 25 murales de todo el mundo que competían por el título de mejor trabajo.

El mural, de temática marina y 1.600 metros cuadrados, se encuentra enclavado en el estanque de La Palla, concretamente en el paraje del Collao. Este estanque, perteneciente a la comunidad de La Palla, también sirve de piscina natural para los vecinos de la zona. Alonso Murillo -bajo el nombre artístico de @ sea_162-, creó esta gigantesca obra en un paraje icónico por su entorno natural. Tan solo una vista aérea permite divisar por completo al popular "Tritón Miguelón".

El siguiente paso es el que ahora se ha alcanzado y supone para ambas obras pelear por ser la mejor del mundo en esta competición que impulsa Street Art Cities, la institución que recoge más de 42.000 murales para difundirlos y que su belleza se expanda por todos los países y rincones.

BREVES

→ PELABRAVO PONE EN VENTA DOS PARCELAS

El Consistorio de la localidad de Pelabravo ha puesto en venta dos parcelas municipales con destino a albergar nuevas viviendas y poder facilitar que se asiente población joven en la localidad. Una de las parcelas que se ha puesto en venta está ubicada en la calle Iglesia del casco urbano de Pelabravo, mientras que el segundo terreno disponible para vivienda está en la urbanización Narros del Río, concretamente en la calle Encina. EÑE

→ TARDÁGUILA MEJORARÁ LOS ACCESOS AL PUEBLO

Una inversión de más de 44.000 euros permitirá mejorar los accesos a la localidad armuñesa de Tardáguila, así como ejecutar las obras de pavimentación, canalización y arreglo de aceras en la calle El Pozo. Se trata de una obra incluida en el Plan de Cooperación de la Diputación y se ha previsto un plazo de ejecución para la misma de dos meses. EÑE

→ ARAPILES ACOGERÁ UNA REPRESENTACIÓN TEATRAL

La localidad de Arapiles celebrará sus fiestas patronales en honor a San Sebastián en pocas semanas y dentro de la programación se ha incluido la representación de la obra teatral "Buscando a Nebrija". Se trata de una cita cultural para todos los públicos, preparada para el día 21, a partir de las seis de la tarde y con entrada libre, en la que los espectadores podrán disfrutar de la actuación del elenco de actores del grupo Lazarillo de Tormes con una obra del dramaturgo Denis Rafter en la que se revista la histórica figura del humanista. Se trata de una exitosa iniciativa, amparada por el área de Cultura de la Diputación de Salamanca, y que está a punto de alcanzar su representación número doscientas. EÑE

→ CARBAJOSA TENDRÁ DOS PROGRAMAS FORMATIVOS

El Consistorio de Carbajosa de la Sagrada contará, a lo largo de los próximos meses, con dos acciones de formación y empleo. Ambas acciones tienen una duración de nueve meses y están preparadas para dar cobertura cada una de ellas a un total de ocho alumnos. Las personas interesadas se pueden inscribir solo a una de ellas o a las dos, siempre que cumplan los requisitos que se piden. Una se destinará a la formación de los alumnos en jardinería, en tanto que la otra formará a los asistentes como dinamizadores de actividades de tiempo libre, educativo, infantil y juvenil. El objetivo final de las dos iniciativas es conseguir mejorar la empleabilidad de los participantes en las mismas. EÑE