

La empresa encargada de la restauración ha dispuesto los andamios y protecciones para comenzar a trabajar en una de las joyas del patrimonio de la provincia que conserva la iglesia de El Salvador de esta localidad

Llega el esperado arreglo del artesonado de Rágama

JORGE HOLGUERA

Rágama— Esta semana, por fin, han comenzado los trabajos físicos para proteger el artesonado mudéjar de Rágama. La empresa que se encargará de la restauración de la conocida como “armadura mudéjar de la cubierta ochavada de la capilla del Evangelio”, ha dispuesto el andamiaje, protecciones y demás elementos para el acceso de los restauradores hasta este bien que data del siglo XV.

Según se puede leer en un letrero de grandes dimensiones situado en una de las paredes de la iglesia de El Salvador de Rágama, la inversión asciende a 79.783,33 euros. La empresa restauradora es Batea Restauraciones y la administración que realiza esta inversión es la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte de la Junta de Castilla y León.

Este panel informativo da a conocer que el bien cultural que se está restaurando es la armadura de la cabecera de la nave del evangelio de la iglesia parroquial del Salvador de Rágama.

Según se puede leer en el pliego de prescripciones técnicas para la ejecución del contrato, una vez redactado el proyecto y acopio de materiales e instalación de medios auxiliares, así como el cerramiento y protección de la zona de trabajo, se procederá al trabajo en el bien cultural.

El proceso de trabajo se divide en diferentes fases. Se comenzará con la fijación provisional de la policromía y dorados con riesgo de desprendimiento. Se procederá al desmontaje de piezas con riesgo de des-



Estado de deterioro que presenta el artesonado de la iglesia.



Andamiaje y protecciones del espacio destinado a la obra. FOTOS: JH

prendimiento como pueden ser el sino, costadillo, háliba, aspillá, azafate y mocárabes.

Además se apuntalará la armadura, se limpiará el polvo y los restauradores retirarán los elementos no originales, y también realizarán el refuerzo y sustitución de los tirantes de cada faldón. Se procederá al tratamiento, limpieza química y mecánica, reintegración cromática selectiva.

Para llegar a este punto fueron necesarios muchos años de insistencia con el fin de conseguir evitar la pérdida de este elemento del patrimonio. Desde el Ayuntamiento, uno de los primeros pasos que se dieron fue reclamar la inclusión de la iglesia del Salvador dentro del plan mudéjar Sur, en el que en principio no se contemplaba la provincia de Salamanca. Desde entonces, se incluyeron como prioridad la torre que ya fue restaurada y el artesonado que ahora va a ser recuperado.

El alcalde, José Luis Moyano Galiano, usa la palabra “tranquilidad” para describir la sensación que le produce ver ahora a los restauradores trabajando en la recuperación de esta parte del templo. Recuerda que ha sido una de las principales preocupaciones de sus últimos años de gobierno y pone en valor el significado de contar con la seguridad de que este recurso no se va a perder, además se mostrará de un modo más vistoso gracias a su recuperación y se podrá contar con mayor información del mismo gracias a los estudios que realizan los profesionales que trabajan en su recuperación.

Peñaranda en Común ve “floja” la participación en las fiestas

Peñaranda de Bracamonte —La formación política Peñaranda en Común ha dado a conocer su valoración de las pasadas Fiestas y Fiestas 2023 de la localidad. Han considerado que la asistencia de público a los diferentes eventos y actuaciones ha sido “floja”. Por eso, solicitan al grupo de Gobierno una reunión con los diferentes grupos políticos con el fin de evaluar la situación, sacar conclusiones útiles a la hora de afrontar la organización de las próximas fiestas y fiestas.

Además aprovechan para adelantar su punto de vista en relación a diferentes actuaciones. “Eventos como el organizado por los djs de Loca Fm, el ambiente festivo en las carpas o la tradicional yincana tuvieron una buena acogida”, consideran.

De nivel de asistencia bueno valoran orquestas “de renombre” como Panorama o La Misión. “No así otras orquestas que no cumplieron las expectativas a pesar del alto caché de las mismas”, manifiestan.

Bajo el punto de vista de esta formación política, “el evento pirotécnico comienza a ser repetitivo, cuestión que se demuestra con una menor asistencia tanto de público como de participantes”.

Por otro lado, califican de “tema tabú” lo que denominan “cuestión taurina”. “Según parece para el equipo de Gobierno, nuevamente se vuelve a observar una escasa asistencia a los eventos, con menos de media entrada”.

También aluden a las discomóviles instaladas tanto el sábado como el domingo de madrugada. “Han tenido una buena aceptación entre el público más joven”, consideran. No obstante, reclaman “que la ubicación es inapropiada por la distancia que supone trasladarse hasta allí”. JH

Santa Marta formará a los mayores en la Universidad de la Experiencia

● El Consistorio ha sumado nueve materias como humanidades, ciencias puras o arte

Santa Marta de Tormes— El Ayuntamiento de Santa Marta ha abierto el plazo de inscripción para que los vecinos mayores de 55 años tengan la oportunidad de participar, por segundo año consecutivo, en el Pro-

grama Interuniversitario de la Experiencia de la Junta para formarse en distintas áreas. Además, de las asignaturas obligatorias y las actividades complementarias, se suman nueve materias para que los participantes se formen en ciencias puras y aplicadas, humanidades, geografía, historia y arte, lengua y literatura o ciencias de la vida, entre otras.

“Con esta iniciativa que comenzó el año pasado, se ha dado respuesta a dos intereses prioritarios: por un



Vecinos de Santa Marta durante las clases del año pasado. ENE

lado facilitar el acceso a la educación de todos los ciudadanos y, por otro, seguir poniendo a disposición del colectivo de mayores herramientas que le permitan disfrutar de un envejecimiento activo”, señaló Mari Cruz Gacho, concejala de Mayores.

Las clases se impartirán los martes y los jueves de 17:00 a 18:00 horas en el aula de informática del Edificio Sociocultural, donde los alumnos contarán con todos los medios telemáticos para poder conectarse con el profesor. El plan de estudios se compone de materias obligatorias que en el primer curso serán psicología e historia; en el segundo, ciencia y tecnología y arte; y en el tercero, literatura y derecho. En total se impartirán 23 horas de formación por cada asignatura. ENE