



El público llenó los tendidos para divertirse con las vaquillas y el toro del aguardiente. | FOTOS: EÑE



Numerosos vecinos disfrutaron de la actuación de teatro.

Una jornada para los más taurinos

Los festejos comenzaron con el esperado toro del aguardiente, que no defraudó a los más atrevidos, e incluyeron vaquillas, capea infantil y concurso de recortes

EÑE | SANTA MARTA

COMO era de esperar, Peñas, jóvenes y vecinos de Santa Marta abarrotaron la plaza para disfrutar del festejo taurino más deseado: el toro del aguardiente.

A las 8 de la mañana comenzó el día grande de las fiestas con un público ansioso por iniciar el espectáculo. La primera en salir fue una vaquilla para animar el ambiente y dejar a los atrevidos a desquitarse las ganas de ponerse delante de un astado y hacer sus cortes y piruetas, con los que se divertieron y también a los miles de asistentes que aplaudieron algunas de las hazañas de estos jóvenes al ritmo de la música de la charanga.

Aunque el primer susto llegó con un revolcón a los pocos minutos de pisar la arena, no hubo que lamentar mayores incidentes para seguir con la diversión.

A continuación, fue el momento de ponerse serios y tras el férreo control de seguridad de Guardia Civil y Policía Local, además de Protección Civil, se desveló la sorpresa y salió el morlaco de 550 kilos de peso, que hizo retroceder a los 'valientes' que se habían lanzado al ruedo tras el exhaustivo reconocimiento que los agentes les realizaron para comprobar que estaban en condiciones y que no hubiera menores de edad ni botellas u objetos peligrosos en el coso. Un toro manso al que los más atrevidos se enfrentaron con respeto haciendo sus pinitos y recortes.

Por la tarde, continuó la fiesta taurina con el concurso de recortes en el que por primera vez un grupo de mujeres demostraron su arte, las vaquillas y la capea infantil con carretones.



El astado, a pesar de su gran tamaño con 550 kilos de peso, permitió a los más atrevidos hacer cortes y quiebros.



Uno de los revolcones de la vaquilla a un joven.



La plaza estuvo abarrotada para el esperado toro.

OTROS ACTOS

'Marteatrando 2017'

Los vecinos llenaron ayer la plaza de la Iglesia para participar en el espectáculo circense que ayer centró la programación del Festival de Teatro de Calle 'Marteatrando 2017'. Una actuación que encandiló al público y las familias que se dieron cita en el ágora para disfrutar de 'Aire', en el que las piruetas y números circenses se entremezclaban con humor. Una buena dosis de diversión para seguir con fuerzas y participar por la noche en el correfoc de fuego y luz por las calles. Un espectáculo pirotécnico que ya es un clásico en las fiestas y que atrae la atención de jóvenes y cientos de personas llegadas de otros puntos.

Parrillada

Otro de los momentos esperados por los santamartinos fue la parrillada organizada por la Peña Independientes, que supone la primera cita gastronómica popular de las fiestas antes de la llegada de la paella que podrán degustar hoy. Una merienda en la que se repartieron más de 1.300 raciones y la recaudación obtenida de las aportaciones vecinales se repartirá de forma solidaria, junto con las de la paella, a las ONG de ayuda al refugiado y de los enfermos de esclerosis múltiple.

Exposición 'Reborn'

Otro de los gestos de solidaridad de estas fiestas ha sido la exposición de bebés 'Reborn'. Muñecos de silicona que reproducen de forma real la imagen de bebés con todos sus complementos y vestuario. Una muestra novedosa que hasta ayer han podido visitar los vecinos, que con sus compras han ayudado a la Asociación Pyfano, para seguir investigando para avanzar en la lucha contra el cáncer infantil.