



Los vecinos abarrotaron las casi 300 butacas del Auditorio Enrique de Sena para asistir al teatro del grupo local.



Los vecinos esperaron una larga fila para recoger su plato de aperitivos.



El Paseo Fluvial fue el punto de encuentro del convite ofrecido por Navesam.



Las fiestas han aumentado la afición teatral. | FOTOS: EÑE



La tómbola solidaria tuvo ayer un gran día.

Del mágico teatro al color de los fuegos

El tradicional convite de la Asociación Navesam dio paso a las representaciones de la tarde y al espectáculo pirotécnico con los que se puso el broche final a los festejos

EÑE | SANTA MARTA

CON tristeza y algo de pena, los santamartinos dijeron ayer adiós a las fiestas.

Después de disfrutar de casi seis días de actividades y espectáculos en la calle, que han llenado de ambiente y buen humor cada rincón del municipio, niños y mayores respondieron ayer los actos religiosos y después acudieron al tradicional convite que ofrece la Asociación Navesam, en el que invitan a un sencillo aperitivo a los vecinos y el Paseo Fluvial se convierte en un punto de encuentro y convivencia.

Actos entre los que también hubo tiempo para demostrar la solidaridad y la colaboración con las necesidades de la parroquia y los vecinos ayer fueron generosos a la hora de realizar sus

aportaciones en la tómbola que ha estado abierta estos días y que ayer también fue su día más grande, al contar con mayor presencia ciudadana. Así, casi todos los que asistieron a las celebraciones religiosas compraron papeletas por un euro, con números que siempre tenían premio.

Una recaudación que se destinará para cubrir los gastos de los proyectos de mejora y necesidades actuales de la iglesia.

La jornada continuó con los espectáculos teatrales, que completaron la tarde. La primera cita cultural fue con el grupo de teatro juvenil del municipio 'Suicida (T)' que deleitó con su obra 'Prohibido suicidarse en primavera' a las casi trescientas personas que abarrotaron el Auditorio Enrique de Sena.

A continuación, tuvo lugar la doble sesión con la que se clau-

suró el VI Festival de Teatro de Calle 'Marteatrando'. La plaza de la Iglesia fue el primer escenario en el que se citó el público para asistir al espectáculo de Carlos Adriano 'Sin Salabín'.

Más tarde, se desplazaron a la Plaza España para deleitarse con la representación 'Globesión' de Willy Monroe, que también atrajo la atención de numeroso público.

El cierre definitivo de las fiestas lo pusieron los fuegos artificiales que llenaron de luz y color el cielo santamartino para decir adiós a los festejos de la localidad. Cientos de vecinos se concentraron en el patio del colegio Miguel Hernández y en los alrededores para disfrutar del espectáculo de luces y sonidos. Un broche de oro para dejar a los vecinos con ganas de que lleguen las fiestas del próximo año.



El público no quiso perderse la representación del grupo "Suicida (T)".