

■ SANTA MARTA DE TORMES

El divertido regreso del Gran Prix

Las citas taurinas en honor a Santa Marta comenzaron con la celebración de una amena yincana ante la vaquilla, al más puro estilo del desaparecido programa de Ramón García

EÑE | SANTA MARTA

SEGURO que ha amenizado su sobremesa nocturna muchos veranos. Los troncos locos, la siempre temida patata caliente, la cucaña ("más grande de España") o la vaca pichichi. Y seguro que ya sabe de qué estamos hablando. Efectivamente. El televisivo concurso de "El Grand Prix", presentado por el siempre carismático y dicharachero Ramón García. En los últimos meses había corrido el rumor de que este programa podía volver a la pequeña pantalla, lo cierto es que no ha sido así, al menos hasta el momento. Pero, no se pongan nostálgicos, porque si quieren revivir viejos tiempos para eso están las fiestas de Santa Marta en honor a su patrona. Durante el día de ayer, y ante decenas de personas que se desplazaron hasta la plaza portátil instalada para las celebraciones, varios grupos de jóvenes se animaron a crear su

La popular capea con las vaquillas, que se celebró en la plaza portátil, se convirtió en una de las citas más concurridas

particular versión de dicho concurso. El reto: ser capaz de llevar un cuenco con agua sobre la cabeza bajo la amenazante mirada de la vaquilla, dispuesta a convertirlo en una hazaña prácticamente imposible.

Y además de esta divertida propuesta, la jornada de ayer supuso el comienzo de las celebraciones taurinas con la popular capea, que congregó a decenas de asistentes. Unos dispuestos a poner a prueba sus habilidades como recortadores y acróbatas ante las vaquillas y otros dispuestos a contemplar el espectáculo mientras sonaba la música de fondo y la mayoría luchaba por protegerse del calor con paraguas, sombreros o abanicos. Cualquier objeto era bueno, al mismo tiempo que buscaban refrescarse con helados, especialmente los más pequeños.

Precisamente fueron ellos los protagonistas de la capea infantil con carretones, que tuvo lugar acto seguido de la de los mayores y que fue un entrenamiento perfecto para visualizar a los recortadores del futuro bajo la atenta mirada de los progenitores que comentaban orgullosos entre ellos: "¡Mira aquí que te saco una foto!", mientras sacaban sus teléfonos para inmortalizar el momento.



Momentos previos al comienzo del Gran Prix de peñas ante la mirada de los participantes y público. | FOTOS: EÑE



Decenas de vecinos llenaron las gradas durante los espectáculos taurinos de la jornada.



Un joven ante la vaquilla en la capea.



Los integrantes de una peña hacen una de las pruebas.

LOS DETALLES

Toro del aguardiente

Hoy se celebra una cita ineludible para todos los amantes de los espectáculos taurinos y vecinos de Santa Marta, se trata del tradicional toro del aguardiente. Este acto siempre congrega a decenas de valientes dispuestos a terminar o comenzar la jornada de fiesta poniéndose delante del astado y tratando de completar unos pases ante los vitores del resto de asistentes.

Correfoc "Ragnarok"

Si hay un espectáculo que levanta los aplausos y asombros del público ese es el correfoc "Ragnarok", que se encuadra dentro del festival de teatro de calle "Marteatrando 2018" y que se celebra esta noche en las calles de la localidad. La compañía vallisoletana Kull d'Sac será la encargada de hacer que sigan las luces a todos los asistentes con espectaculares coreografías de fuego, impresionantes efectos pirotécnicos, danza sobre zancos y de fondo la música que pone ritmo a esta exhibición a la que recomiendan acudir ataviados con prendas vaqueras largas y gorra para evitar algún susto, ante la posibilidad de que alguna chispa pueda alcanzarles.