

Susana Sánchez.
1ª DAMA MISS ESPAÑA

“Hasta que no consiga la corona no voy a parar”

La salmantina se alzó con el segundo puesto en el certamen Miss España

T.G.R.
CON un físico envidiable, la salmantina Susana Sánchez, de 23 años, se lanzó a la conquista del certamen de Miss Grand Spain, que se celebró la pasada semana en la localidad sevillana de Mairena del Alcor. A punto estuvo de alzarse con la tan codiciada corona, que finalmente se llevó la representante de Málaga. Pero esta salmantina afincada en Sevilla y educadora de profesión, no cesa en su empeño de alcanzar su sueño de desfilarse para los diseñadores más prestigiosos del mundo de la moda.

– ¿Pensó en algún momento que podía estar tan cerca de la victoria?

– La verdad es que no. Había mucha competencia: las chicas eran muy guapas y tenían muy buen cuerpo. Fue una gran sorpresa para mí quedar en segunda posición.

– ¿Cómo reaccionó su familia cuando les dijo que se iba a presentar al certamen?

– Desde el primer día me han estado apoyando. Siempre han estado ahí para todo lo que he necesitado. Ellos están muy contentos y orgullosos de ver hasta dónde he llegado y me siguen animando para que lo intente de nuevo.

– ¿Qué le espera a partir de ahora?

– En este momento voy a seguir con mi rutina, tratar de encontrar trabajo y estudiar. Además voy a seguir preparándome para continuar en el mundo de la moda. Esto no ha hecho más que comenzar y hasta que no consiga la corona de España no voy a parar. Desde luego que volveré, pero el año que viene me presentaré por Sevilla, ya que vivo aquí.

– ¿Cómo ha vivido estos días de concurso?

– La verdad es que no hemos parado ni un minuto. Llegamos allí el día 20 y a partir de ahí tuvimos que superar algunas pruebas. Los dos días siguientes fueron muy entretenidos, con visitas de ocio a diferentes lugares. Y el sábado, el más emocionante y tenso, fue el día más importante: nos dedicamos en cuerpo y alma al tema de la peluquería, maquillaje y ensayos sobre la pasarela.

– ¿Qué ha sido lo mejor de esta experiencia?

– La convivencia con el resto de participantes. Es lo que más me ha hecho crecer, de todas he aprendido algo. Además, la organización nos ha prestado mucha atención desde el primer día y su forma de tratarnos ha sido excepcional. Y debo confesar que estos días nos hemos saltado la



Susana Sánchez posa con uno de los looks del certamen.

dieta: nos han ofrecido chocolatinas nada más llegar y nos han llevado a comer hamburguesas. Sin duda, nada tiene que ver con lo que la gente se pueda imaginar sobre los concursos de belleza.

– Entonces, ¿no había ningún pique entre las participantes?

– Yo esperaba otra cosa, pero hemos estado todas juntas y nos hemos llevado muy bien. Si es cierto que existía el gusanillo de competir por la misma corona, pero era una competencia sana.

– ¿Qué pruebas ha tenido que superar?

– Nos hicieron pruebas de pasarela, una entrevista personal

en inglés y pruebas de fotografía para ver si eres fotogénica. También tienen muy en cuenta la parte de oratoria y por eso, meses antes me apunté a clases de inglés, oratoria y protocolo. Además, a las cinco finalistas nos hicieron una pregunta de actualidad.

– ¿Quién es su referente en el mundo de la moda?

– Nieves Álvarez. Es una mujer que siempre me ha encantado por su elegancia, tanto en la forma de hablar como su manera de ser. Me encantaría seguir sus pasos.

– ¿Cree que el mundo de las

EN DETALLE

Educadora infantil

Es cierto que desde pequeña le gusta el mundo de las pasarelas, pero Susana tiene claro que es “complicado hacerse un hueco” en él. Precisamente por este motivo, cursó un ciclo superior de técnico en Educación Infantil en el instituto salmantino Fernando de Rojas.

Salmantina en Sevilla

Susana vive allí desde hace un año y recuerda con cariño los paseos por las empedradas calles de la capital charra. Reconoce que lo que más echa de menos es a su familia y amigos y añade que: “No quiere perder sus raíces” en la capital charra.

Rasgos de una miss

Además de un físico de infarto, Susana reconoce que la mujer “maniquí” que reinaba antes dentro de la moda ya no existe. Para ella, es importante que una miss sea una persona “responsable, humilde, capaz de llevarse bien con su equipo de trabajo y que sepa de todo”. Pero lo que destaca por encima de todo, es nunca separarse de los “valores de la infancia”.

pasarelas peca de superficial?

– En España es diferente. Las chicas tienen que ser naturales. Lejos quedan los casos de anorexia, de hecho, a nosotras la talla mínima que nos piden en un 38. Al fin y al cabo, tanto modelos como diseñadores venimos luchando para combatir la superficialidad.

– ¿Cuándo diste tus primeros pasos en el ámbito del modelaje?

– A los 11 años me presenté a un concurso en Salamanca. Pero lo dejé aparcado hasta 2014, cuando participé en el certamen Dama Española y también en el concurso Miss Grand Aljarafá y quedé 2ª en Miss Grand Sevilla.

Los mayores reciben hoy su particular homenaje en el Día Municipal de los Abuelos

Las actividades se celebran de 19 a 22 horas en la plaza del Liceo

CARLOS CUERVO | SALAMANCA

Llegó uno de los días más esperados del año por parte de los más mayores de las familias, el Día Municipal de los Abuelos. La concejala de Mayores, Isabel Macías, presentó en las últimas semanas el programa de actividades para este día, en el cual se incluyen novedosas actividades de ocio como simuladores de conducción y realidad virtual, entre otras.

El objetivo de esta jornada es rendir un merecido homenaje a la figura del abuelo y sensibilizar a la sociedad del importante papel que suponen en la vida familiar.

Entre las propuestas que se

realizarán durante la jornada se encuentran actividades de animación y captación de participantes a través de megafonía y personal de animación. También tendrán lugar talleres de manualidades dirigidos a niños de edades comprendidas entre los 6 y los 12 años, donde podrán estar acompañados de una persona mayor.

La oferta también incluye talleres de ingenio dirigidos a todas las edades, en los que se persigue fomentar el ejercicio del intelecto. Se realizarán juegos de habilidad manual y mental con la finalidad de desarrollar la comunicación intergeneracional mediante rompecabezas y juegos

de madera.

La programación se llevará a cabo desde las 7 de la tarde hasta las 10 de la noche para evitar las horas de máximo calor. Precisamente por esto, otra de las novedades de esta edición es que no habrá actividades por la mañana con el fin de evitar riesgos debido al intenso calor que azota a la ciudad en los meses de verano.

Esta jornada festiva no está dirigida únicamente a los mayores, sino que familiares y curiosos podrán participar en los diversos juegos que se reubicarán en la plaza del Liceo (sede en años anteriores), a diferencia de la última edición que tuvo lugar en la plaza de los Bandos.

El Convento de San Esteban acoge hoy poesía, música y pintura con “Versionarte”

L.G. | SALAMANCA

Continúan hoy las actividades culturales incluidas dentro del programa cultural “Salamanca Plazas y Patios”, que desarrolla el Ayuntamiento.

El Claustro de Reyes del Convento de San Esteban será el escenario a las 22 horas de una actividad organizada por la Asociación Cultural Pentadrama y que lleva por título “Versionarte”. Se trata de un espectáculo de poesía, pintura, luz y música dedicado al Descubrimiento de América, con motivo del VIII centenario de la fundación de la Orden de Predicadores (Dominicos).

El recital correrá a cargo de los autores de la Asociación Pen-

tradrama, que leerán las composiciones creadas para este evento. Al mismo tiempo, el artista visual Juan Sebastián González realizará una obra en directo con las sensaciones que vaya recibiendo de la lectura de esos textos. Todo ello se proyectará directamente sobre las centenarias paredes del Claustro de Reyes del Convento de San Esteban, mediante técnicas de vídeo mapping. Los espectadores podrán disfrutar en directo de la fusión entre pintura y poesía integrado en el espacio.

Estarán acompañados de la música del acordeonista Raúl Díez de Dios y la voz de Neña Escribano.