

EN BREVE

JUZBADO

Teatro para recibir la primavera

WORD. El municipio acogió un acto para celebrar la llegada de la primavera de 2021, que consistió en la actuación de Kamarú Teatro con la representación de la obra 'Reciclando cuentos'.

Un momento de la representación teatral. **word**

SANTA MARTA

Exposición poética en la biblioteca municipal

WORD. La biblioteca municipal de Santa Marta celebra la llegada de la primavera con una exposición dedicada a la poesía, aprovechando que el domingo se celebró también este día.

Se trata de una muestra dedicada que engloba una selección de libros de poemas especiales por su formato, edición o por

contener ilustraciones. Libros diferentes aunque en común tienen que albergan poemas maravillosos. Entre ellos el lector puede encontrar 'En las orillas del Sar', poesía completa ilustrada de Rosalía de Castro; 'Cuaderno de Nueva York', ilustrado por Adolfo Serra de José Hierro; 'Todos mis futuros son contigo', del poeta y cantante Marwan; 'El sol y sus flores', de la artista Rupi Kaur o un libro de jaikus. En total una veintena de libros para disfrutar de buena poesía.

Diputación y Junta aportan 29,2 millones al nuevo servicio de ayuda a domicilio

La empresa adjudicataria vuelve a ser la misma pero incorpora notables mejoras para los trabajadores y usuarios

RICARDO RÁBADE / WORD

SALAMANCA. La empresa Azvase ha vuelto a resultar adjudicataria del servicio de ayuda domiciliaria en la provincia salmantina. Así lo anunció ayer el presidente de la Diputación, Javier Iglesias, quien avanzó que la Junta de Castilla y León y La Salina lo sufragarán con un total de 29,2 millones de euros.

El contrato suscrito este lunes impulsará «la colaboración con los más vulnerables de la provincia», potenciará «el empleo femenino en el ámbito rural y el compromiso con el medio ambiente», según resaltó Iglesias, quien estuvo acompañado en la rueda de prensa de presentación de las características del nuevo servicio con la diputada de Bienestar Social, Eva Picado. El contrato contempla la concesión del servicio durante los pró-

ximos dos años con una opción, que Iglesias dio por prácticamente asegurada, de prorrogarlo por dos más hasta alcanzar los siguientes cuatro. «Es uno de los contratos más importantes y de mayor calidad que ofrece la Diputación de Salamanca. Estamos muy orgullosos», valoró.

Iglesias recordó que el pasado año este servicio dio cobertura a un total de 2.220 usuarios en 356 municipios, lo que supuso haber alcanzado el 96 por ciento del territorio de la provincia. «Es un contrato que lleva aparejado mucho empleo rural y, además, femenino y es un empleo que asienta población», apuntó Iglesias al referirse a los 406 auxiliares y nueve coordinadores que conforman la plantilla. «Son más de 400 personas, la mayoría mujeres rurales, que tienen la oportunidad de formar una familia en el ámbito rural. Tiene una importantísima repercusión en el empleo», incidió.

Del montante total, 29,2 millones de euros en los cuatro años, la Junta de Castilla y León se ocupa de financiar el 90 por ciento y la

Eva Picado y Javier Iglesias comparecen ante los periodistas. **SERNA**

institución provincial del restante diez. Sin embargo, Javier Iglesias avanzó que la Diputación irá «más allá» aportando más del doble hasta alcanzar el 21 por ciento del total, lo que representa seis millones de euros de las arcas provinciales, en lugar de los tres previstos inicialmente.

Iglesias destacó que este esfuerzo responde al «compromiso que tiene la Diputación con el empleo femenino y con la atención a los más vulnerables», cifrando en 106 personas adicionales cada mes que serán atendidas gracias a esta aportación extraordinaria. «La Diputación se moja en favor de los

más débiles del conjunto de la provincia», dijo. Además, aseguró que se trata de un contrato «extraordinariamente avanzado en cuanto a las cláusulas sociales», ya que incrementa en un 5,5 por ciento el salario de los empleados recogido en el convenio colectivo. «Son los mejores pagados de todo nuestro entorno», apostilló.

Iglesias subrayó que el nuevo contrato «tiene la mano a las personas que tiene más dificultades para encontrar un empleo», puesto que reserva un 20 por ciento de los puestos de trabajo a personas que están con el Ingreso Mínimo Vital, tienen una discapacidad igual o superior al 33 por ciento o, entre otros, a parados de larga duración. «Además, la ropa y el calzado tienen que venir del comercio justo, ya que ampliamos las condiciones sociales al resto del mundo».

El contrato contempla varias novedades, como equipos e protección personal anticovid, la incorporación de las nuevas tecnologías con 150 tabletas que rotarán y que permitirán mantener la comunicación de los usuarios con sus familias, cinco dispositivos compatibles con la aplicación 'Talk', dirigida a personas afectadas por ELA, así como los servicios de atención psicológica, fisioterapia y podología a domicilio, con una prestación de 300 horas anuales en cada uno.

Santa Marta acondiciona la sala Miguel Delibes para acoger a jóvenes artistas

REDACCIÓN / WORD

SANTA MARTA DE TORMES. El Ayuntamiento de este municipio del alfoz salmantino se encuentra durante estos días inmerso en unas obras que servirán para adecuar la Sala Miguel Delibes del Centro de Interpretación de la Isla del Soto y convertirla en un espacio expositivo más adecuado.

Estas reformas y remodelaciones, que están previsto que se concluyan esta misma semana y cuyo coste total asciende a 7.500 euros, se están centrando en

transformar un espacio municipal que no reunía las condiciones más adecuadas para ser espacio de exposiciones.

De esta manera lo que se ha hecho es introducir paneles en las zonas de las cristaleras dejando un paso de luz por la parte superior y añadiendo paños de superficie que servirán para exponer. Asimismo se adecuará la iluminación para proporcionar una luz más adecuada a las superficies de exposición, según informó el Consistorio del municipio de Santa Marta a través de un comunicado de prensa.

Francisco Miguel García, concejal de Cultura. **word**

La idea, cuando las obras de rehabilitación y adecuación terminen, explica el concejal de Cultura, Francisco Miguel García, es «iniciar un ciclo de exposiciones de gente joven y alternativo a la Sala Tragaluz, que está preparada para albergar muestras de ar-

tistas más reconocidos que tienen un mayor número de obras. De este modo daremos la oportunidad de exponer a gente que acaba de terminar la carrera, artistas que tienen otro tipo de formación pero que están haciendo un trabajo interesante y cubrire-

mos con ello dos aspectos de la actividad artística, dotando a Santa Marta de Tormes de un espacio cultural activo, que se suma a esa propuesta de ir transformando ésta en una con contenidos culturales potentes».

Primera propuesta

La primera de las exposiciones, que está previsto que pueda visitarse en un plazo aproximado de un mes, será la desarrollada por Mónica Jorquera, artista con una obra especializada en la gráfica y que ha participado en algunas exposiciones internacionales.

Esta artista ya es conocida para el Consistorio de Santa Marta de Tormes porque ha formado parte de la muestra Gastronomía y Naturaleza de la que el Ayuntamiento de Santa Marta es propietario.