

La Salina impulsa un programa para formar desempleados en riesgo de exclusión social

El proyecto llegará a 72 personas y cuenta con un presupuesto de 573.887 euros, cofinanciados al 50% por La Salina y el Fondo Social Europeo

ICAL

SALAMANCA. La Diputación de Salamanca pondrá en marcha un programa de formación para personas desempleadas en riesgo de exclusión social, que contará con un presupuesto de 573.877 euros y estará cofinanciado por la propia institución provincial salmantina y el Fondo Social Europeo (FSE).

El proyecto, con el que se impartirán seis cursos de formación profesional a un total de 72 desempleados de colectivos vulnerables, se enmarca en la «puesta por el empleo para todos» de la Diputación de Salamanca, según explicó su presidente, Javier Iglesias, quien consideró que «la mejor política social es la de crear empleo y oportunidades».

Los cursos irán destinados a personas desempleadas entre las que tendrán prioridad los parados de larga duración, los menores de 30 años no atendidos por el Programa Operativo de Empleo Juvenil, los mayores de 55 años, las personas con discapacidad, los inmigrantes,



Javier Iglesias y Antonio Labrador. ICAL

las minorías étnicas y las víctimas de violencia de género.

El proyecto de la Diputación de Salamanca incluye seis acciones formativas, encaminadas a la obtención de certificados de profesionalidad homologados por el ECYL, y que se dividen en dos cursos sobre atención sociosanitaria a personas dependientes, dos sobre interpretación y educación ambiental, y dos dedicados a actividades de venta.

Los primeros cursos comenzarán en el próximo mes de febrero y se desarrollarán hasta los meses de junio y julio de 2020, mientras que la segunda tanda de cursos tendrá lugar entre octubre de 2020 y marzo y abril de 2021. Los 72 beneficiarios de los cursos recibirán además un «estímulo» de 18 euros al día, para «darles valor y ayudarles desde el minuto uno a que se sientan útiles y se puedan integrar en la sociedad lo antes posible».

Alrededor de 15.000 espectadores disfrutaron con 'Teresa, jardinera de luz'

Éxito de la iniciativa, promovida por la Diputación, que durante dos años ha llevado esta obra teatral a las iglesias parroquiales de cerca de un centenar de pueblos

R. M. G. / WORD

SALAMANCA. Más de 15.000 personas han disfrutado con la puesta en escena del grupo Lazarillo de Tormes y la obra teatral 'Teresa, jardinera de luz'. Una representación que se ha realizado en un escenario peculiar durante los dos últimos años, las iglesias parroquiales de 94 municipios. La actividad cultural promovida por la Diputación de Salamanca, con motivo del año jubileo Teresiano, ha tenido tanto éxito que continuará representándose por los pueblos que lo demanden.

Así lo aseguró el diputado de Cultura, David Mingo, durante el balance de las representaciones teatrales 'Teresa, jardinera de luz', acompañado del productor de la obra, Javier del Prado.

«Se está llegando a un público poco o nada habituado» a este tipo de puesta escénica, que les «sorprende», comentó Mingo, y resaltó que además se está llevando al «lugar más emblemático del municipio», con lo que «se abren para el teatro nuevos espacios escénicos en nuestros pueblos», por lo que agradeció a las tres diócesis de la provincia que hayan puesto las iglesias a disposi-

ción de esta iniciativa.

Lazarillo de Tormes, «dirigido por el prestigioso Dennis Rafter», ha alcanzado 230 representaciones con este montaje, entre las que se incluyen las 94 de la Diputación, «una cifra difícil de igualar», afirmó Mingo, que quiso destacar también lo «novedoso» de una «experiencia no hace competencia ni a profesionales ni a aficionados, porque el espacio que cubre no está ocupado por nadie».

La primera representación de la obra tuvo lugar en enero de 2018 en Monsnago y la última de estos dos años, el 21 de diciembre en Parada de Rubiales. Tal está siendo el éxito, que la Diputación «deja abierta la posibilidad de que puedan incorporarse más municipios». Y ya hay nuevos municipios y fechas, como mañana en Babilaflente.

También Javier del Prado aludió a un proyecto como «una exitosa experiencia», que decidieron ponerla en marcha porque «no llegan espectáculos de mucha calidad a cualquier pueblo». La obra se ha representado en catedrales, universidades y «tiene el mismo derecho cualquier habitante de cualquier municipio», por lo que «elegimos las iglesias de los pueblos ya que desgraciadamente pocos pueblos cuentan con teatros».

Sobre la obra, resaltó que «no habla de religión», sino de la figura de «una supermujer» como Teresa de Jesús. Destacó cómo «la gente en los pueblos lo ha sabido valorar» y cómo «se emocionan y meten en el montaje; salen un poco alucinados».

SANTA MARTA DE TORMES

El Consistorio estrena un proyecto pionero para recoger materia orgánica

La propuesta se implantará de forma experimental en varias zonas del municipio, donde se han instalado 16 contenedores especiales

REDACCIÓN/ WORD

SANTA MARTA. Santa Marta de Tormes estrena un proyecto pionero de recogida de materia orgánica. Se trata de una iniciativa con la que se trata de promover el reciclaje de este tipo de residuo en unos contenedores especiales, donde los vecinos podrán depositar la materia orgánica y cuyo contenido irá posteriormente a parar al Centro de Tratamiento de Residuos de Gomecello, donde se hará un análisis para ver si el reciclaje es correcto.

Esta propuesta se implantará de

forma experimental en Fontanica, Barrio Virgen del Carmen y San Blas, con cuyos vecinos se hará una prueba piloto para posteriormente, si después funciona, hacer extensible el servicio a toda la población. Para ello se informará puerta a puerta de en qué consiste este tipo de reciclaje, y el vecino que acceda a realizarlo recibirá una tarjeta con la que podrá abrir este contenedor especial y un cubo para facilitar la labor de reciclaje. Los vecinos con vivienda unifamiliar y jardín se les facilitará un compostador, además de a los dos institutos, San Blas y Torre Ballester.

La adhesión es por tanto voluntaria y la recogida se hará tres veces por semana en el total de los 16 contenedores de tapa marrón instalados.

La primera fase de este proyecto se llevará a cabo durante cuatro me-



Responsables municipales, junto a los contenedores especiales. LAYA

ses tras los cuales se analizará si el reciclaje es correcto. Si no lo es, se volverá a informar a los vecinos de qué se está haciendo de manera equivocada para que la materia que realmente se deposita en los contenedores sea adecuada para poder efectuar el reciclaje. Y a partir de ese mo-

mento, se abrirá una segunda fase con mayor número de contenedores si la respuesta es buena.

La concejala del área, Marta Labrador, explicó que «se ha elegido este barrio por su fisonomía y porque tiene todo tipo de viviendas, que contarán con contenedores espe-

ciales que funcionarán con tarjeta, lo que permitirá controlar el reciclaje. Además se realizarán diversas campañas informativas, cuyo objetivo final es poner en valor un tipo de residuos que pueden ser utilizados para la creación de compostaje o la producción de energía».