

■ VILLAMAYOR DE ARMUÑA

# Una consulta popular elige la ubicación de la futura sede de la Escuela Municipal de Música

La parcela situada junto al parque Tonucci es el lugar que acogerá la construcción del edificio, que abrirá sus puertas el próximo curso

EÑE | VILLAMAYOR

Una consulta popular a través del consejo escolar ha decidido la que los vecinos consideran la ubicación ideal de la futura Escuela de Música de Villamayor.

La parcela municipal situada junto al parque Tonucci y cercana al casco urbano, para que los más pequeños puedan acudir solos, será el lugar donde se construirá el edificio que acogerá a los cerca de 400 alumnos que cada curso se matriculan en este centro.

De esta manera, el Ayuntamiento atiende finalmente una reiterada demanda ciudadana para que la Escuela de Música tenga sede propia. Como asegura el alcalde, Ángel Peralvo, "teníamos claro que una de las primeras inversiones al acceder al Gobierno local sería crear un nuevo edificio para la Escuela Municipal de Música, dado que tenemos suelo y que existe la necesidad de ampliar el espacio para dotar de mejores condiciones a los numerosos alumnos que acoge".

La futura escuela estará ubicada en una parcela municipal situada en la trasera de la urbanización La Hacienda, que cuenta con una extensión de unos 2.000 metros. Un terreno aislado e independiente de las viviendas más cercanas, con lo que la acústica y el problema de molestias por ruido quedarán garantizados. Además, la nueva construcción será un espacio de una sola planta, amplio y diáfano, que cumplirá con todas las garantías de accesibilidad para permitir el paso a las personas con algún tipo de discapacidad.

El objetivo de los responsables municipales, que ya cuentan

con un diseño o anteproyecto previo, es sacar a licitación el proyecto "de inmediato", de manera que quedará redactado este verano para dejarlo adjudicado antes de final de año e iniciar la construcción para que esté listo para su uso a partir del próximo curso.

Así, desde la Escuela de Música también se han realizado aportaciones sobre las necesidades específicas que requiere un nuevo centro formativo de enseñanzas musicales, y que inicialmente contará con aulas para impartir lenguaje musical, instrumentos y un salón de actos, además de despachos de dirección y para los profesores.

La demandada construcción de una nueva sede para la Escuela de Música supondrá, además de una mejora en las condiciones formativas, un "importante" ahorro para las arcas municipales, ya que al contar con una sede propia se dejará de abonar el coste del alquiler actual, que supone unos 1.000 euros mensuales.

El Ayuntamiento da respuesta a la demanda ciudadana y ahorrará mil euros mensuales al eliminar el alquiler actual



Parcela municipal junto al parque Tonucci que acogerá la nueva sede. | EÑE

## LOS DETALLES

### Enclave 'idóneo'

La parcela municipal elegida como lugar de la futura Escuela Municipal de Música tiene una extensión de 2.000 metros cuadrados y está situada junto al parque Tonucci y la trasera de la urbanización La Hacienda, en la prolongación del casco urbano.

### Formación con reconocimiento y prestigio

La comunidad educativa de la Escuela de Música (profesores, alumnos y padres) llevan años reivindicando un espacio digno para poder dar clase y seguir apostando por la cultura desde una institución que goza de gran reconocimiento por su labor en la formación de músicos de todas las edades, como lo avala ser la 4ª más grande de Castilla y León.

■ SANTA MARTA DE TORMES

# Música al aire libre para deleitar a todos los públicos

Los vecinos disfrutaron con Javi Lin y las actuaciones del Festival 'Música en la Isla'

EÑE | SANTA MARTA

ES una de las apuestas de la edición festiva de este año en Santa Marta. Potenciar las actuaciones musicales al aire libre centran los primeros actos del programa con los que ha comenzado el preámbulo festivo el fin de semana.

Así, aunque el pasado sábado por la noche, la tormenta obligó a suspender la actuación de danza del vientre a los pocos minutos de comenzar, y el concierto de rock en la Plaza de España, que tampoco pudo celebrarse por la amenaza de lluvia, en la jornada dominical, los vecinos sí pudieron disfrutar ayer con tranquilidad del Festival 'Música en la Isla', en el paraje natural de la Isla del Soto, que inauguró el joven violinista Javi Lin.

Una actuación a la que siguió

el grupo del conjunto de Combo de la Escuela Municipal de Música, que también deleitó a los numerosos vecinos que se acercaron hasta la explanada del escenario de la Isla para deleitarse con las notas de los músicos.

De esta manera, el Consistorio recupera las actividades en la Isla del Soto con el objetivo de ampliar las actuaciones de música, baile y danza en la calle, a las que en esta edición incorpora una actuación de folclore charro, como guiño a las tradiciones locales. El Festival 'Música en la Isla' continuará el próximo con D'originals (duo acústico de versiones pop, rock y jazz) y el grupo 'Los Trastos de Marina'.

La Isla del Soto se une así a los enclaves culturales en los que se han convertido las plazas de España, de la Iglesia y Tierno Galván.



Los vecinos llenaron las sillas colocadas en la explanada de la isla del Soto para disfrutar de las actuaciones. | EÑE



La Isla del Soto convertida en escenario cultural. | EÑE



Un momento de la actuación de Javi Lin. | FOTOS: EÑE