

El Ayuntamiento pone en marcha 'VideoNautas', un nuevo proyecto juvenil de talleres

BÉJAR

WORD. Desde el Ayuntamiento de Béjar se está realizando un nuevo proyecto juvenil para jóvenes entre 12 y 18 años denominado 'VideoNautas', una propuesta de talleres para introducir a las chicas y chicos en el mundo del audiovisual mientras profundizan y conocen el patrimonio textil de Béjar.

La iniciativa, informó el Consistorio, comenzarán el próximo 23 de enero y se realizará mediante una conexión semanal online con los facilitadores de los talleres para hacer el seguimiento de las creaciones y explicarán los aspectos técnicos necesarios para realizar los retos propuestos. Además, dispondrán de una plataforma digital donde compartirán sus fotos y vídeos realizados con los demás participantes y el equipo de facilitadores.

Para este espacio de participación juvenil y aprendizaje de las nuevas tendencias digitales sólo es necesario disponer de un smartphone, tablet o cámara digital con la que capturar y editar las imágenes; y acceso a internet para poder asistir a las sesiones online y subir los contenidos audiovisuales.

Las inscripciones se encuentran abiertas y se pueden realizar desde la página web del proyecto <http://www.anudando-textil.org/talleres/videoautas>. Para cualquier duda, se puede escribir al correo: participo@anudando-textil.org

Estos talleres juveniles forman parte del proyecto Anudando.

Dos bibliobuses de la Diputación llevarán cajeros automáticos a 129 localidades

La Corporación provincial pretende paliar la exclusión financiera del 82% de los municipios con un proyecto pionero en España

ROSA M. GARCÍA / WORD

SALAMANCA. Hasta 296 de los 362 municipios de la provincia, el 82% del total, no dispone de entidad bancaria. Para dar solución a una de las demandas «más acuciantes» de los pueblos más pequeños y evitar así la exclusión financiera de las zonas rurales, la Diputación de Salamanca presentó ayer un proyecto piloto, pionero en España, mediante el que se llevarán dos cajeros automáticos a 129 pequeñas localidades a través de dos bibliobuses. Así lo explicó el presidente de la Corporación provincial, Javier Iglesias, acompañado por los diputados de Desarrollo Rural, Antonio Agustín Labrador, y de Cultura, David Mingo.

Iglesias calificó la iniciativa de «sencilla, factible y fácil, yo diría, que brillante», puesto que, a través de una empresa dedicada «a la puesta a disposición de cajeros para las entidades bancarias» y con un coste de mantenimiento de 18.000 euros para la Diputación, se llegará en principio a 129 pequeños municipios de la provincia una vez al mes.

Además destacó que el proyecto «aprovecha las sinergias de manera sencilla y barata» entre las delegaciones de Cultura y Desarrollo Rural de la Diputación al utilizar dos bibliobuses de la primera, por lo que los ciudadanos podrán «estar conectados a la cultura, pero también extraer dine-



Javier Iglesias y los diputados de Cultura y Desarrollo Rural, durante la presentación de los cajeros. LAYA

ro de un cajero automático en el mismo vehículo», dando así «solución a un problema». Por cada retirada de dinero en efectivo del cajero, el usuario tendrá que pagar una comisión del 1,30 euros, explicó Iglesias.

La Diputación comenzará el proyecto en dos bibliobuses, pero «con el tiempo se dispondrá de cajeros prácticamente en toda la provincia», porque «si no lo tengo en mi pueblo, lo tengo en el de al lado», ya que se pretende incorporar a un tercer bibliobús. El objetivo, añadió, es que los cajeros estén instalados y prestando

servicio antes del mes de abril», ya que «las gestiones están hechas y en los próximos días se va a iniciar el procedimiento físico de insertar los cajeros automáticos en los autobuses.

«Estamos en el mundo de la tecnología, pero la Diputación de Salamanca incorpora ideas con talento, sencillas y que tienen mucho que ver con la buena gestión de la administración pública», afirmó Iglesias, quien insistió en que la Diputación es «una administración útil que atiende a las necesidades de las personas del mundo rural y escucha a sus al-

caldes y concejales», y se mostró convencido de que esta iniciativa es «tan buena» que «probablemente sirva para que otras administraciones hagan lo mismo en su territorio».

Por otro lado, el presidente de La Salina se refirió al denominado Camino de Hierro -ruta peatonal en la vía férrea entre La Fregeneda y Barca d'Alva-, anunciando que su comienzo será inminente. «Después de todos los problemas que hemos tenido, lo anunciaremos pronto, porque hemos llegado a un acuerdo a través de Tragsa», informó.

El Consistorio renueva la oferta expositiva con una muestra de la joven Rosa Hernández Zurdo

SANTA MARTA DE TORMES

'El papel de la vida', compuesta por más de una veintena de obras pictóricas, puede verse en la Sala Protagonistas

REDACCIÓN / WORD

SANTA MARTA DE TORMES. El Ayuntamiento de Santa Marta de Tormes ha renovado la oferta expositiva que alberga la Sala Protagonistas con una nueva muestra de la joven artista salmantina

na Rosa Hernández Zurdo. Se trata de una exposición que incluye más de una veintena de obras pictóricas elaboradas con técnicas tanto húmedas como secas, como el grafito, acuarela, polímeros y óleos.

La nueva exposición, inaugurada ayer por la mañana, lleva por título 'El papel de la vida' haciendo referencia, en palabras de la propia artista, «a mi actual línea de trabajo como reivindicación a esos aspectos especiales de la vida que se están perdiendo».

Retratos, acuarelas de la ciudad de Salamanca y obras de hi-



Rosa Hernández Zurdo junto a algunas de sus obras. WORD

perrealismo son algunas de las piezas que componen la muestra que podrá visitarse durante las próximas semanas en la sala municipal que alberga la Casa Consistorial, en la Plaza España. El concejal de Turismo, Juan

Carlos Bueno, señaló que esta nueva exposición da continuidad a la línea de trabajo que se inició hace un año en estas instalaciones municipales para ofrecer un nuevo recurso cultural y turístico a vecinos del municipio y vi-

sitantes, además de dar una oportunidad a los artistas noveles para que muestren sus trabajos al público.

Rosa Hernández Zurdo comenzó su trayectoria profesional de forma autodidacta a los 15 años. Es una apasionada del arte, mostrando gran destreza y habilidad manual con distintas técnicas y soportes. Actualmente está centrada en la realización de retratos y láminas de obras urbanas de Salamanca.

En los últimos años ha expuesto en Salamanca, Peñaranda y en Fresno el Viejo (Valladolid), entre otros municipios. Además el pasado año participó en numerosas exposiciones virtuales, como en 'La fragancia de mujer', de la Escuela Internacional de Arte de América, o la titulada 'Arte sin fronteras', del MAE de México.