

## ■ SANTA MARTA DE TORMES

# Toda una vida entre notas corcheas

El profesor de la Escuela de Música Jorge Navarro dinamiza diversos proyectos profesionales

EÑE | SANTA MARTA DE TORMES

**U**n lenguaje internacional. Así define la música Jorge Navarro, profesor de la Escuela de Santa Marta y profesional incansable que vive este arte con mucha pasión. Pasión que pone en cada clase y en cada proyecto que comprende y que le ha llevado a realizar trabajos a todos los niveles y por toda España. "Los músicos tienen que ser activos porque es un lenguaje internacional", asegura.

Por ello, en la actualidad trabaja y participa en diversos grupos para llevar su pasión, que desarrolla en todos los estilos, a la mayor cantidad de público posible. Uno de sus proyectos más destacados es el grupo 'Sfunk', un conjunto de diez personas de distintas generaciones que realizan versiones disco, funk y soul de los temas más populares de los años 70 y en el que quiere incluir composiciones propias de estos estilos. Un espectáculo que ya llevaron al CAEM de Salamanca y que en primavera podrá presenciar en el teatro Juan del Enzina, también de la capital salmantina.

Pero, además, su gusto por el ritmo sonoro no se limita a un estilo concreto, si no que afirma que disfruta con todo tipo de música. Así, tiene un quinteto de jazz que ofrece al público un repertorio estándar de este estilo al que añaden composiciones propias, realiza conciertos didácticos en institutos salmantinos en los que enseña asuntos tan variados como la historia del rock, la del flamenco o la del cine, y colabora con la Big Band



Jorge Navarro con su batería. | EÑE

Ha trabajado con grupos y artistas españoles como Tam-Tam Go, María Jiménez y José Luis Encinas

de la Universidad de Salamanca, donde toca como invitado percusión latina y batería. En este sentido, colabora con Etón Teatro para poner escena otra forma de verla gracias a actuaciones con música de piano, contrabajo y chelo y donde se dramatizan textos de autores como Benedetti y Camús.

Estudió percusión en el Conservatorio de Madrid y trabajó con grupos y artistas de todos los estilos y de referencia a nivel nacional como Tam-Tam Go, María Jiménez, Azúcar Moreno o José Luis Encinas.



Los jóvenes recibiendo clases de costura. | EÑE

Una veintena de jóvenes de menos de 30 años aprende a realizar las tareas del hogar

EÑE | SANTA MARTA DE TORMES

El programa promovido por la Diputación de Salamanca con la colaboración del Ayuntamiento de Santa Marta 'Jóvenes Capaces' ha permitido que más de una veintena de chicos del municipio de 15 a 30 años hayan recibido formación práctica sobre las tareas del hogar.

El objetivo de esta iniciativa es que aprendan a hacer labores domésticas, lo que les facilitará ser autosuficientes y les ayudará en el futuro próximo en el proceso de independizarse de la casa de sus padres.

Aprender a coser, lavar, limpiar, planchar y el resto de tareas del hogar que hay que realizar a diario han sido las que los participantes han puesto en práctica para saber llevar a cabo una gestión doméstica independiente. Todo se logra a través de

técnicas con las que se consigue fomentar en los jóvenes la adquisición y el desarrollo de las capacidades y habilidades necesarias que potencien su autonomía personal como requisito indispensable para su integración laboral y social.

En varias sesiones, una mañana a la semana, el salón de actos del Área Joven en el Edificio Sociocultural ha acogido estos talleres con los que se ayuda a los jóvenes a ser independientes y en los que, además, también se fomenta la responsabilidad y la educación por la igualdad entre hombres y mujeres a la hora de realizar las tareas del hogar, labores que por otro lado se desarrollan a diario. La iniciativa pretende que los jóvenes sean más independientes y que valoren mucho más la igualdad.



## HUGO ALONSO

1º Premio XVIII Certamen Jóvenes Pintores "Fundación Gaceta"

## Believers

13 de enero al 15 de febrero de 2015

Sala de Exposiciones de La Salina

M a S de 11:30 a 13:30 y de 18 a 21 h. / D y Fest. de 11:30 a 13:30 h.

