

Santa Marta avala el éxito de 'Volatiritormes' con 2.500 personas a pesar de las restricciones

Una media de 300 asistentes han disfrutado de las actuaciones cada noche ■ El festival se consolida como la apuesta cultural del municipio

EÑE | SANTA MARTA

La localidad santamartina ha cerrado la tercera edición del Festival Internacional de Salmibancu, Volatiritormes y Genios sin Botella 'Volatiritormes' "con éxito", como afirma el concejal de Cultura, Francisco Miguel García.

Una afirmación en la que se ratifica el alcalde, David Mingo, y que supone éxito y satisfacción por partida doble: "por haber mantenido la apuesta por hacer un festival internacional de estas características, aunque este año no han podido venir compañías de otros países, algunas sí que incluyen actores extranjeros; y también por la asistencia y el comportamiento excelente del público que han respetado las normas a pesar de la complicada situación".

Respuesta que se refleja en los datos de participación "con una media de 300 espectadores cada noche". Una cifra que se ha visto reducida casi al 50% respecto a los años anteriores por las restricciones a las que obliga la situación actual. En total, han sido 2.500 personas las que han disfrutado de alguna de las ocho representaciones que se han llevado a cabo, en las que la calidad "ha quedado patente y la Plaza de España se ha convertido en un teatro con seguridad", insiste el edil del área.

En este sentido, los responsables municipales reconocen sentirse satisfechos, "porque lo fácil hubiera sido no haber hecho nada y se ha conseguido realizarlo con seguridad y esfuerzo económico para mantener un evento de relevancia como éste, que hace que esté llegando al ámbito nacional, donde ya se conoce a Santa Marta".



El edil de Cultura, Francisco Miguel García, y el alcalde, David Mingo. | EÑE

LOS DATOS

Escuela de Espectadores

La intención del Consistorio santamartino es ir generando la Escuela de Espectadores. "Algo que poco a poco vamos consiguiendo, porque el público ya valora y sabe apreciar la calidad de las representaciones artísticas, escénicas y musicales que se llevan a cabo en el municipio", afirma el concejal de Cultura, que destaca la importancia de mantener "la educación en materia cultural". "Este festival ha demostrado que está completamente asentado por la calidad y el nivel de los espectáculos y que ya se ha convertido en una cita obligada dentro del verano cultural. Es un festival polivalente en el que se conjugan todas las artes escénicas como la música en directo, teatro o circo, que creemos que han sido del agrado de nuestros vecinos, como demuestra el hecho de que han estado siempre llenos".

Prioridad a la seguridad

La seguridad ha supuesto en esta edición "un gran esfuerzo para cumplir las normas marcadas por las autoridades sanitarias". Para garantizar la tranquilidad de los asistentes se han realizado tareas de desinfección diarias del recinto, incluyendo el mobiliario, el material y el entorno y se ha establecido un itinerario de entrada y varias salidas.



El inicio de las obras de las piscinas de Aldeanueva. | EÑE

Arranca la obra de renovación de las piscinas municipales de Aldeanueva de Figueroa

EÑE | ALDEANUEVA DE FIGUEROA

Las obras de renovación y actualización de las instalaciones de la piscina municipal de Aldeanueva de Figueroa han arrancado esta semana.

Se trata de una intervención planteada con el objetivo de poner al servicio de los usuarios de la temporada que viene un recinto puesto al día.

Este año no se han abierto al público y por tanto el Consistorio ha decidido llevar a cabo este arreglo que ha comenzado por la retirada de los azulejos que forraban el interior de los vasos de baño de la piscina.

La sustitución de este recubrimiento, que presentaba problemas de desgaste por los años, es una de las mejoras que se van a llevar a cabo además de otras que no serán tan visibles para los usuarios, como es la revisión de las tuberías de la depuradora de las piscinas del municipio armuñés. La inversión que se va a llevar a cabo ronda los 22.000 euros.

Por otra parte el municipio también ha estrenado este mes la nueva iluminación de varias zonas de la localidad como son el entorno de la parroquia y el del depósito de agua.

La trabajadora social retoma las consultas presenciales en Cabrerizos

La trabajadora social del CEAS Rural Norte ha vuelto a retomar la actividad presencial y la atención al público en Cabrerizos. Los usuarios deberán solicitar cita previa para acudir a las sesiones, que tendrán lugar el primer y tercer jueves de mes en las dependencias del Ayuntamiento. Los interesados en recibir asistencia deberán acudir cumpliendo con las medidas de seguridad y protección sanitarias establecidas. De esta manera, el Consistorio va recuperando la normalidad del nuevo curso, cuyo ritmo se completará de forma progresiva con la puesta en marcha de las actividades y propuestas municipales de los distintos ámbitos, cultural, formativo y deportivo. | EÑE

nuestras revistas



sábado

LA GACETA



domingo