

SANTA MARTA DE TORMES

## 'Volatiritormes' llena el municipio de teatro del 31 de agosto al 7 de septiembre

El festival de artes escénicas llega, por segundo año consecutivo, de la mano del Consistorio y de la Junta de Castilla y León

REDACCIÓN / WORD

**SANTA MARTA DE TORMES.** El alcalde de Santa Marta de Tormes, David Mingo, junto al concejal de Cultura, Francisco Miguel García, y a la directora general de Políticas Culturales de la Junta de Castilla y León, Mar Sancho, presentaron ayer el festival de artes escénicas 'Volatiritormes'. Se trata de la II edición de la Fiesta Internacional de Saltimbanquis, Volatineros y Genios sin botella 'Volatiritormes', que tendrá lugar del 31 de agosto al 7 de septiembre en dos ubicaciones diferentes de la localidad: la plaza de España, donde se desarrollará los días 31 de agosto y 1, 2, 3 y 4 de septiembre; y la carpa ubicada en la avenida de La Serna, donde discurrirá los días 5, 6 y 7 de septiembre.

El alcalde recordó que «este festival nació el año pasado con vocación de permanencia. Este año ofreceremos actuaciones de muy alto nivel siguiendo la estela de una primera edición en la que el respaldo popular fue muy importante. Creemos que ofrecemos un espectáculo de calidad y además en la semana previa a las fiestas de la capital donde las iniciativas son casi inexistentes. Estamos convencidos de que conseguiremos poco a poco un volumen que, si bien ya nos ha puesto en el mapa de la cultura, se convertirá también en un atractivo a nivel de consumo».

La directora general de Políticas Culturales, Mar Sancho, por su parte, destacó que «pese a su juventud es un festival de gran frescura y fuerza que está ya ocupando un espacio propio en esta época. El año pasado daba sus primeros pasos pero es constatable y una realidad bien asentada que, con paso decidido, tiene vocación de convertirse en referencia. En la primera edición alcanzó una importancia de público que se extendió no solo a vecinos sino a público del entorno, por lo que queremos seguir dando impulso como proyecto de futuro. Santa Marta demuestra con ésta y otras iniciativas un dinamismo y liderazgo en cultura, en la que se apuesta como sector estratégico y desarrollador de consumo. El cartel nos brinda la oportunidad de disfrutar durante ocho días de las últimas creaciones de circo contemporáneo a un altísimo nivel internacional de espectáculos en los que estarán representadas diferentes disciplinas».

Francisco Miguel García fue el



Francisco Miguel García, Mar Sancho y David Mingo, en la presentación. :: MARÍA M. SERNA

**El festival contará con dos ubicaciones: la plaza de España y una carpa en la avenida de La Serna**

**El Ayuntamiento aporta unos 30.000 euros y la Junta de Castilla y León otros 10.000 euros**

encargado de explicar los detalles técnicos de esta edición y explicó que «el aforo para los espectáculos de los días 31, 1, 2, 3 y 4 es limitado, por eso es necesario recoger una invitación». Las invitaciones se podrán solicitar y retirar a través del correo electrónico volatiritormes@santamartadetormes.org o presencialmente en el edificio Sociocultural, de lunes a viernes de 10:00 a 13:00 horas. Las invitaciones serán gratuitas para los adultos empadronados en Santa Marta de Tormes y sus familiares siempre que se soliciten con antelación. Por otro lado las obras de los días 5, 6 y 7 tendrán un coste de 7 euros por día y localidad y se podrán solicitar a través de la web [www.marcaentradad.com](http://www.marcaentradad.com) o acudiendo al edificio Sociocultural en el horario anterior.

Las obras de los primeros días co-

menzarán a las 22:00 horas mientras que las de la carpa, que tendrá un aforo de 300 personas, se iniciarán a las 21:00 horas.

**Programación**

La programación comenzará el 31 de agosto con la obra 'Isa', de D'Click Compañía. Basada en un trabajo de cuerpo y movimiento, las herramientas más circenses como la acrobacia y el mástil chino se integran como lenguaje escénico dentro del espectáculo. Este proyecto recuerda la sutil frontera existente entre el teatro físico y la danza, el circo y el riesgo, y la magia y el sueño. La obra cuenta con imaginación, riesgo, dificultad, precisión, emoción y mucho sentido del humor.

El día 1 de septiembre llegará Arturo de Popolo con la obra 'La Bicicleta'. Toda una aventura en la que se hace de la torpeza un arte.

'Los dos gemelos venecianos' será la actuación del 2 de septiembre y llegará de la mano de MDM Producciones. Se trata de un juego de espejos, en el que lo cotidiano se mezcla con lo fantástico, y en el que las andanzas de los gemelos no son más que una excusa para hablar de la dualidad humana.

El día 3 de septiembre tendrá lugar la obra 'Homónimo', de Jesús Fornies, que se desarrolla a lo largo de un monólogo que intercala los números de Jesús Fornies, jugando con las diferentes formas de entender los malabares y las diferentes reacciones que provoca en el público: malabarismo cómico, tradicio-

nal, mágico contemporáneo... Especializado en malabares con pelotas de fútbol, revela toda la magia y el arte que envuelve la pelota, más allá de correr detrás de ella, entendiendo siempre que hay vida más allá del fútbol. La habilidad para realizar sus números y la capacidad de improvisación son las principales herramientas de este artista de circo para hacer de un espectáculo de humor y malabares una experiencia única.

La obra 'Isi et Lá', de Cia Isi, es la elegida para el 4 de septiembre y se trata de un espectáculo poético, musical, familiar y sin palabras que habla del sobreconsumo, el poder, la crueldad y la ternura.

Ese mismo día 4, además, se celebrará una jornada de puertas del circo Baraka, entre las 8:00 y las 14:00 horas en la carpa situada en la avenida de La Serna, «en el que se narra una historia centrada en el muro que separa, encierra, esconde... y protege también y el muro invisible, el que uno cree, el que alzamos por miedo, por conformismo o solo por incompreensión», señalan fuentes municipales. El circo Baraka estará en Santa Marta desde el 4 al 7 de septiembre en la avenida de La Serna.

'Volatiritormes' acogerá de esta manera a compañías españolas, francesas y argentinas gracias a una inversión de 40.000 euros, aproximadamente, de los que el Ayuntamiento de Santa Marta de Tormes aporta unos 30.000 euros y la Junta de Castilla y León 10.000 euros.

PEÑARANDA

**Carlos Baute y un tributo a Fito y Fitipaldi se suman a Panorama como conciertos de ferias**

REDACCIÓN / WORD

**PEÑARANDA DE BRACAMONTE.** El Ayuntamiento de Peñaranda de Bracamonte ha confirmado, a través de una nota de prensa, que el cantante venezolano Carlos Baute presentará su nuevo disco en el Parque de la Huerta el sábado de ferias, 24 de agosto, en el municipio.

Al concierto de Carlos Baute se sumará, como novedad, el concierto del grupo Fitoscopia el domingo de ferias, 25 de agosto. Se trata de un concierto tributo a Fito y Fitipaldi. Desde el Ayuntamiento se está estudiando la posibilidad de establecer un formato de festival a este tributo para dar cabida a la participación de algún grupo de música local.

Ambas actuaciones se sumarán al concierto que ofrecerá la Orquesta Panorama el jueves de ferias, 22 de agosto, también en el Parque de la Huerta y que complementarán junto a las orquestas que se celebrarán de martes a domingo el cartel musical de las Ferias y Fiestas 2019 de Peñaranda de Bracamonte.

Por otro lado, hoy mismo, a partir de las 20:30 horas el salón de plenos del Ayuntamiento acogerá una reunión abierta a la ciudadanía para exponer estas cuestiones y dar cabida a opiniones y sugerencias acerca del desarrollo del programa festivo de este año, que quedará cerrado a lo largo del mes de julio.

**Manifestación por un ERE que afecta a 59 trabajadores en una empresa alavesa**

EFE

**PEÑARANDA DE BRACAMONTE.** Trabajadores de la empresa alavesa de bollería y dulces Horno de Tuesta se concentraron ayer en Peñaranda de Bracamonte para protestar por el ERE de extinción que afecta a 59 empleados, en su mayoría mujeres, y por el traslado de la producción y de la maquinaria a Dulca.

En un comunicado, el sindicato CCOO ha explicado que la concentración se ha celebrado en dicho municipio porque los dueños de la empresa alavesa son copropietarios de la firma salmantina Dulca. El sindicato asegura que los propietarios hicieron una «mala gestión» y que desviaron la producción y la maquinaria a Dulca, lo que ha provocado el cierre de la planta alavesa.