

OTRAS IMPRESIONES



LAS CLAVES

LA POLÉMICA ESTÁ SERVIDA CON EL COPAGO

Puede que haya personas demasiado desocupadas, aburridas o hipocondriacas que, a falta de mejor cosa que hacer, decidan darse un paseo hasta el centro de salud o el servicio de Urgencias para pasar el rato, aunque lo más habitual es que se haga para evitar los meses de espera que hay que soportar hasta acceder a una prueba diagnóstica o una consulta. Por ello, algunos sectores defienden que el *copago* actuaría como regulador del sistema, al diferenciar el uso del abuso sanitario, aunque no cabe duda de que podría dificultar el acceso de los colectivos más vulnerables a las prestaciones. ■

TRANQUILIDAD PARA LOS IMPOSITORES

Los ciudadanos que tengan cuentas en Caja Duero o Caja España no tendrán que preocuparse por el devenir de la fusión. Todas las condiciones pactadas inicialmente con las entidades de ahorro se mantendrán vigentes, y lo único que puede verse modificado es el uso de las tarjetas de crédito o el número de cuenta, algo que se encargarán de solucionar las cajas. Una garantía de seguridad que deja un margen de decisión absoluto a los impositores y que no decide nada por ellos. ■

DIPUTACIONES: SER O NO SER

Las Diputaciones provinciales tras más de treinta años de vida democrática constituyen a día de hoy una auténtica asignatura pendiente respecto a su objeto, a su contenido, a su desarrollo y sobre todo a su eficacia.

Las Diputaciones juegan un importante papel como apoyo imprescindible y necesario a los ayuntamientos. O al menos así debería ser, esa es su función primordial, la de garantizar los principios de solidaridad y equilibrio intermunicipal. Igualmente ha de conseguir territorios equilibrados desde el punto de vista de los servicios públicos, así como el bienestar de los ciudadanos independientemente del lugar donde vivan. En definitiva los servicios que recibe un ciudadano en el ámbito rural no han de ser de peor calidad que los de aquellos que residen en el ámbito urbano.

Pero eso es teoría. La práctica, por el contrario, deja mucho que desear, y para ello tenemos claros ejemplos de instituciones provinciales con un gran aporte a la consolidación de los servicios básicos y al desarrollo provincial, y otras, por el contrario, son el claro ejemplo de aquellos que defienden la desaparición de las mismas. Y me temo que la Diputación salmantina forma parte de las últimas.

El formato actual de nuestra Diputación de Salamanca se asimila mucho a una Corte que vive en un palacio -La Salina-, en el que trabajan cortesanos -diputados- y en el que se recibe la visita (cuando se les recibe) de aquellas personas que han decidido asumir un protagonismo y una responsabilidad en los municipios de la provincia -alcaldes y alcaldesas- a los que se les atiende en función de su grado de clientelismo o de adulación de dicha Corte.

TRIBUNA POLÍTICA

TORIBIO PLAZA
PORTAVOZ DEL PSOE
EN LA DIPUTACIÓN



Y esto no debería ser así. La Diputación provincial no es el Palacio de la Salina, son todos y cada uno de los municipios de nuestra provincia, y el trabajo a desarrollar ha de ir encaminado a dichos municipios en colaboración y cooperación, en definitiva, de la mano con los distintos alcaldes y alcaldesas, concejales y concejalas de la provincia de Salamanca. Pero la realidad no es así, ese compromiso no existe, pero ni desde el punto de vista presupuestario, en el que lo primero que habría que hacer es recoger las necesidades de los distintos municipios y no actuar como un mero intermediario de transferencias públicas, ni desde el punto de vista político, la Diputación actúa sin dialogar prácticamente con ningún alcalde o alcaldesa y no ejerce de defensora de los proyectos municipales ante las distintas administraciones.

En definitiva, los efectos de dicha situación se observan en un abandonado desarrollo provincial, sin infraestructuras básicas en todo el territorio con lo que supone la falta de garantías en el ejercicio de los servicios básicos, por tanto situación de exclusión social. Atención, todo ello en pleno siglo XXI. Qué más podemos decir de la fijación de la población al entorno rural, así como del exilio de nuestros jóvenes por falta de futuro que produce a su vez una tasa de envejecimiento difícil de contener.

Por el contrario, hay un modelo de Diputación absolutamente comprometido con los

municipios, donde los alcaldes y alcaldesas se acercan por la institución provincial para que se les ayude a resolver los problemas de los ciudadanos en el territorio, no a pedir, como suelen decir algunos, sino a exigir que quien puede y además, quien tiene la responsabilidad, resuelva esos problemas. La comprensión, la planificación conjunta entre municipios y Diputación, la cooperación y el liderazgo son características de una Institución Provincial comprometida con la provincia, comprometida con su razón de existir. Absolutamente necesario también evitar mediante la sensatez y la coherencia las duplicidades de funciones y competencias que originan un aumento de los costes y del endeudamiento. Pero amigos, estas no son, por desgracia las características de nuestra Diputación salmantina.

La provincia de Salamanca es singular, por muchos motivos, pero la situación de los distintos municipios con una gran atomización, con pequeño número de habitantes, harían difícil entrever cómo podrían buscar interlocución con un gobierno regional que adolece de lo mismo, de falta de compromiso y de falta de rigor para con los salmantinos, sin la existencia de un ente local intermedio que debería ejercer sin prejuicios la defensa de sus necesidades e inquietudes.

Quizás, solo podrían suprimirse si se estableciese una buena y correcta comarcalización, algo que consta en el actual Estatuto de Autonomía, pero algo que el Partido Popular no está interesado en desarrollar.

¿Para qué iba a estarlo, si con el modelo actual de ineficacia, de abandono, de despoblación, de envejecimiento, hasta ahora electoralmente le ha ido bien? ■

GENIAL SCHUMANN

DEJAME QUE TE CUENTE

TONO BLÁZQUEZ
ESCRITOR



Robert Alexander Schumann nació en la localidad alemana de Zwickau el 8 de junio de 1810. Se cumplen ahora 200 años. ¿Quién fue este hombre? Los aficionados a la música verán baladí esta pregunta. Quizá, pero sería bueno dedicarle unas líneas a un músico y compositor de referencia mundial en la música clásica, concretamente de la época del romanticismo alemán. Y, por supuesto, uno de los músicos de más señalada y sólida fama de la primera mitad del siglo XIX. La obra de Schumann, su más alta cima de creación, resume las claves del romanticismo. A saber: pasión, drama y tragedia. Tuvo una infancia de genio, componiendo obras para piano -su instrumento preferido- a los siete años y escribiendo poemas y ensayos a los doce. Robert admiraba a los grandes concertistas de la época, quedaba extasiado con el virtuosismo de Paganini y su sueño era llegar un día a esos niveles en la interpretación pianística.

Comenzó a amar verdaderamente la música a través de audiciones de Franz Schubert y Félix Mendelssohn. Una grave lesión en la mano derecha le obliga a abandonar el sueño de su vida, pero no la música. Resolvió poner todo su corazón en la composición. Y ahí llegó a ser un auténtico maestro de reconocido prestigio internacional. Su esposa Clara Wieck, reputada y famosa pianista (que tenía 16 años cuando se enamoró y casó con el músico y ambos protagonizaron una sonata trifulca, pues el padre de ella no daba su consentimiento a la relación) influyó mucho en su obra y le animó a ampliar sus composiciones a sinfonías y conciertos que dieron al artista aún mayor popularidad y lo insertaron definitivamente en la historia de la música.

Pero Schumann sufría desde joven fuertes depresiones y crisis nerviosas. Un trastorno bipolar le llevó a intentar suicidarse tirándose al Rin. Le salvaron pero poco después, el 29 de julio de 1856 moriría de un colapso. Defensor acérrimo de los jóvenes Mozart, Beethoven y Von Weber, los alentó cuando pocos creían en su talento. Perspicaz y visionario crítico musical y compositor descomunal, murió con sólo 46 años. Su música le hace inmortal. ■

<http://tonobg.blogspot.com>

RANKING



J. G. TORRENTE. Uno de los hijos del genio gallego agradecía ayer a la ciudad por su "generosidad inagotable" hacia su padre. La escultura de Salvador Amaya y el nombramiento de varias calles echaron el cierre al Centenario. ■



MICROBIOLOGÍA. El instituto mixto de la Universidad de Salamanca y el CSIC estrenará su nueva sede en el último trimestre del año, lo que le permitirá contar con mejores instalaciones y liberar espacio para la Usal. ■



ASOCIACIONES. La localidad de Santa Marta celebró la fiesta de las asociaciones que inauguró la concejalía Mari Cruz Gacho, en la que realizaron diferentes muestras de los productos artísticos que se han desarrollado este curso. ■



UD SALAMANCA. Un empate para dejar todo por decidir. El conjunto unionista continúa sin obtener la salvación aunque llega a la última jornada con el privilegio de depender de sí mismo. Será ante el filial del Villarreal. ■



Publicaciones Regionales S.A.

Director: Félix Ángel Carreras Álvarez
Director Gerente: Rubén Blanco Nieto
Redacción, Administración y Publicidad:
Gran Vía, 56. Salamanca 37001.
Teléf.: 902 87 97 67. Fax Redacción: 923 28 02 61.
Fax Administración y Publicidad: 923 28 02 60

126 años EL ADELANTO DE SALAMANCA



© Prohibida toda reproducción a los efectos del artículo 32, 1, párrafo segundo, de la Ley de Propiedad Intelectual.

Redactores jefes: Alberto López e Isidro L. Serrano. Salamanca: Manuel Benito. Provincia: Ana Redondo. Deportes: Juanjo González. Jefe de Preimpresión: Félix González. Jefa de Publicidad: Conchi Sánchez. Jefe de Operaciones: Manuel González. Jefe de Administración: Eduardo Sánchez. Depósito Legal: S.2-1958. Web de El Adelanto: www.eladelanto.com. E-mail: eladelanto@eladelanto.com. Local: salamanca@eladelanto.com. Provincia: provincia@eladelanto.com. Castilla y León: cyl@eladelanto.com. Campo: campo@eladelanto.com. Deportes: deportes@eladelanto.com. Cultura: cultura@eladelanto.com. Toros: toros@eladelanto.com. Suplementos: suplementos@eladelanto.com. Publicidad: publicidad@eladelanto.com. Corresponsalías: Peñaranda (667 129427); Guijuelo (667 129480); Alba y Santa Marta (667 129426); Ciudad Rodrigo (667 129428); Béjar (667 129411); Sierra de Francia (667 129471); Vitigudino y Lumbrerales (667 129409).