

PROVINCIA

Buenavista cierra las fiestas de Santa Isabel con el homenaje a los mayores

El 'showman' King África animó la noche del sábado con canciones populares

ÁNGEL ARROYO
BUENAVISTA

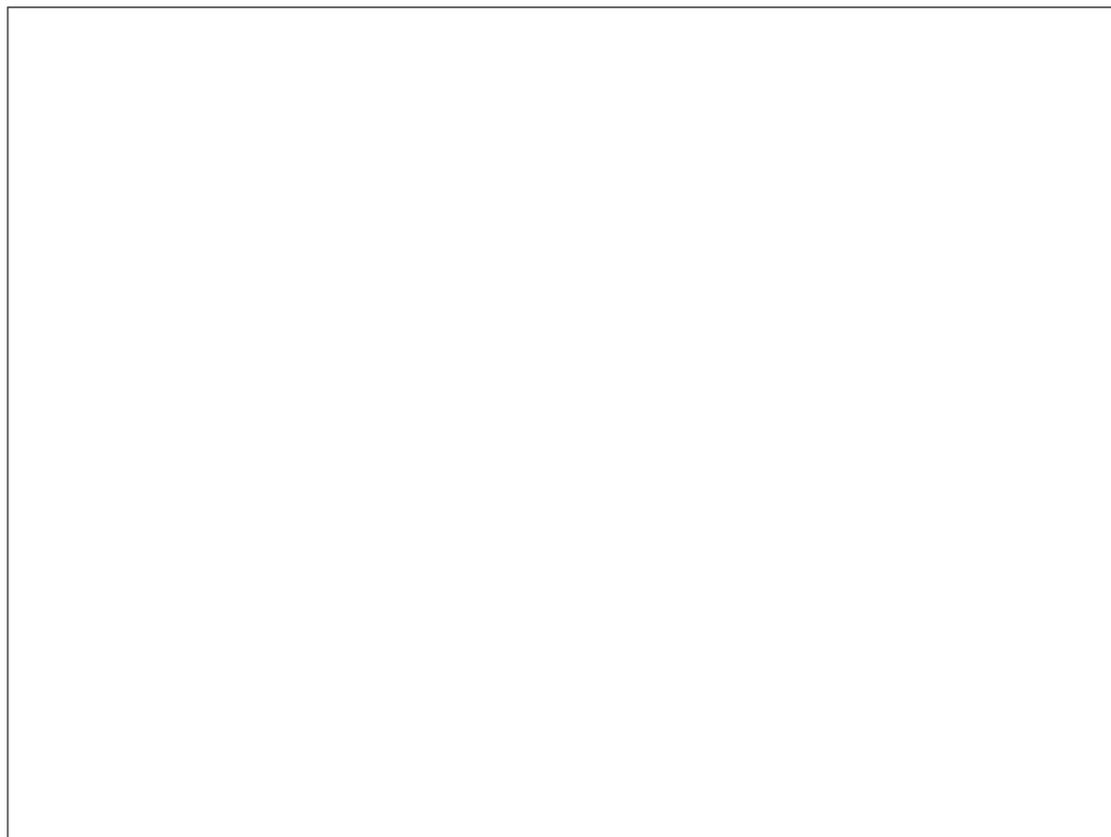
La localidad de Buenavista clausuró ayer las fiestas 2010 en honor de su patrona, Santa Isabel, con un homenaje a sus mayores. El restaurante del municipio fue el lugar escogido para la celebración en el que se reunieron alrededor de unas 30 personas. La jornada tuvo más actos, como la ya casi tradicional tirada al plato, que comenzó sobre las cuatro de la tarde y se prolongó varias horas.

Una de las propuestas más llamativas fue la del concurso de tortillas y empanadas, que comenzó a las 18 horas y en el que participaron varios vecinos de la localidad que rige Andrés García.

A las 19 horas se celebró una exhibición de bailes charros, y a las 19.30 horas comenzaron las finales del I Campeonato de Fútbol Sala del municipio.

La jornada y el final de las fiestas concluyó con la verbena, a partir de las 22 horas, a cargo del dúo Costabrava, que deleitó a los visitantes y vecinos que aprovecharon hasta el final lo que ha sido este año la programación de las fiestas de Santa Isabel.

Y es que como en otros años los actos y actividades han sido variados y pensados para todas las edades. El viernes, día 2, se ofició una santa misa en honor de



El restaurante de la localidad de Buenavista fue el lugar elegido para la comida popular que ofreció el Ayuntamiento.

A. ARROYO

la patrona del municipio con su posterior procesión por el recorrido habitual. Tampoco faltó la sangría, una invitación en la que no falla el Ayuntamiento y que se celebra en el parque situado cerca de las piscinas municipales.

Por la tarde, se organizó un campeonato de tute y remy y después, sobre las 19.30 horas, se hizo una carrera ciclista al más lento, en el que participaron una gran número de personas y que se tuvo que dividir por edades. En el aspecto deportivo también

se hizo un maratón para todos los que quisieran participar y que al final repartió diferentes premios.

Por la noche, a las 23 horas, le tocó el turno a la verbena que animó la orquesta La Leyenda.

El 'show' de King África

El sábado en cuando más gente se congregó en la localidad. La jornada comenzó a las 12 horas con juegos en las piscinas municipales en el que el protagonismo fue para los niños. A las 15 horas, el paelero José, de Alba de Tormes, pre-

paró una rica paella para todos los vecinos y asistentes. En total fueron unas 350 raciones. La lluvia respeto los actos en Buenavista y pasó de largo. Por la tarde hubo numerosos juegos de mesa, juegos infantiles tradicionales y el comienzo del Campeonato de Fútbol Sala. Y para terminar, la orquesta Tucanbrass puso el prólogo a lo que fue el gran espectáculo de King África que comenzó a las 0.30 horas y que se prolongó hasta bien entrada la madrugada dominical. ■

ALBA DE TORMES

La localidad pone en marcha un año más el servicio de la bibliopiscina

A. A.
ALBA DE TORMES

El Ayuntamiento de Alba ha puesto en funcionamiento un año más el servicio de la bibliopiscina desde el pasado día 1. Después del buen resultado obtenido en 2009 el Consistorio ha acondicionado una zona de las piscinas con un horario de 18 a 20 horas. Los usuarios podrán disfrutar de la lectura gracias a los libros cedidos por la Fundación Sánchez Ruipérez y una selección de la Biblioteca. ■

SANTA MARTA

Establecidas las bases para elegir a la reina y el místico de las fiestas 2010

A. A.
SANTA MARTA

El Ayuntamiento de Santa Marta ha establecido las bases para elegir a la reina y el místico de las fiestas 2010. Las inscripciones se pueden hacer hasta el día 12. En la categoría infantil podrán participar niños y niñas de 5 a 10 años. El concurso tendrá lugar el día 24 de julio en la plaza Tierno Galván a partir de las 21.30 horas. Todos los candidatos deberán estar empadronados en el municipio como mínimo con un año de antigüedad. ■

ALBA DE TORMES

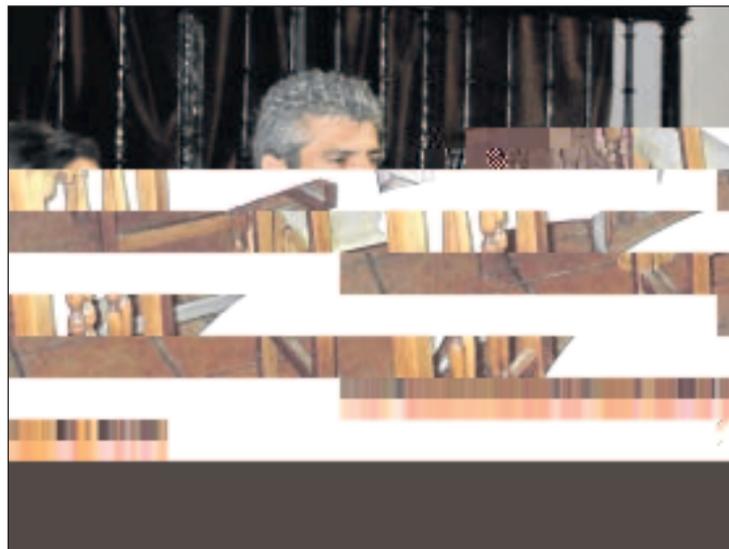
La villa promueve el turismo el Úbeda a través de la cerámica

ÁNGEL ARROYO
ALBA DE TORMES

La localidad de Alba de Tormes promocionó el turismo a través de la cerámica en el Congreso que se celebró hace unos días en el municipio jienense de Úbeda. La villa, miembro de la AeCC (Asociación Española de Ciudades de la Cerámica), acudió representada por su concejal de Cultura, Antonio González. La idea de este Congreso es plantear una mirada abierta a los aspectos más conceptuales del patrimonio cerámico y a los campos de actuación que le son propios de forma que les ayuden a reflexionar sobre cuál es

el papel actual de estos centros y valorar las posibilidades potenciales que tienen en el futuro. La finalidad es buscar estrategias de desarrollo local, centradas en la potenciación y en el aprovechamiento turístico de los recursos patrimoniales. Para ello durante las jornadas de trabajo que se han desarrollado quedan proyectadas como actuaciones una serie de conferencias y presentaciones junto a otras actividades complementarias como exposiciones y visitas a activos patrimoniales de especial interés.

El desarrollo de estas actuaciones pretende alcanzar el obje-



El concejal de Cultura, Antonio González, segundo por la derecha, en una conferencia.

tivo principal de fomentar el desarrollo económico de las poblaciones de tradición cerámica a través del intercambio de experiencias

y conocimientos entre las ciudades e instituciones claves en la promoción y el desarrollo del sector de la cerámica.

Entre los objetivos que se buscan es la de proporcionar una visión global de la actualidad de las ciudades cerámicas. Otro punto de interés sería exponer las características del patrimonio cerámico y su relación con los itinerarios turísticos e histórico-artísticos. Es decir, asimilar que el patrimonio cerámico es un importante recurso turístico.

También se ha reflexionado conjuntamente sobre la gestión actual en las ciudades y debatir e interpretar los distintos modelos.

Por último, en este Congreso de Úbeda se ha querido dar a conocer el amplio y variado patrimonio cultural cerámico a menudo infravalorado y excluido de los circuitos turísticos comerciales, y se ha querido ponerlo en valor y mostrar su potencialidad para la creación de interesantes itinerarios turísticos. ■